

UnivIS - Raumplan

U5/01.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 18.4.2016	Di 19.4.2016	Mi 20.4.2016	Do 21.4.2016	Fr 22.4.2016	Sa 23.4.2016
08:00	08:00 - 10:00 Grundkurs II <i>Murphy</i>	08:00 - 10:00 S: Filme im Englischunterricht <i>Müller</i>	08:00 - 10:00 Deutsch: Textarbeit und Schreiben 3 (Niveau C1/C2) <i>Jensen</i>		08:30 - 10:00 Tutorium zu "Strukturen des Spanischen (Einführung 2)" <i>Endres</i>	09:00 - 19:00 Orthographie und Schule <i>Zehl</i>
09:00						
10:00	10:15 - 11:45 Tutorium 1 zum Gegenwartssprachli	10:15 - 11:45 PS Schriftlich-Mündlich <i>Prohl</i>	10:15 - 11:45 HS/Ü: Französische Komödien <i>Gier</i>	10:15 - 11:45 Basismodul: Didaktik Span./Ital. <i>Berschlin</i>	10:00 - 12:00 V/Ü De l'Existence à l'Absurde: Les 'Wg&W2 FŽŽ'G& de Jean-Paul Sartre et Eugène Ionesco <i>Talabardon</i>	
11:00	Einführungsseminar <i>Tutoren</i>					
12:00	12:00 - 14:00 Tutorium zur "Introduction to English and American Literature C" <i>Rosner</i>		12:00 - 14:00 English Grammar Analysis B <i>Beer</i>	12:15 - 13:45 Arabisch II a <i>Ragab</i>	12:00 - 14:00 Freud und die Psychoanalyse <i>Fischer</i>	
13:00						
14:00	14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprach E-D I A <i>Sönning</i>	14:00 - 16:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D) <i>Müller</i>	14:00 - 16:00 Altfranzösisch <i>Burdy</i>	13:45 - 16:00 E2 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Nolan</i>		
15:00					15:00 - 19:00 FBZHL: Sprechcoaching <i>N.N.</i>	
16:00	16:15 - 17:45 Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation Frz./Ital. <i>Gier</i>	16:00 - 18:00 Absolute Wahrheit. Philosophie als transzendente Geltungsreflexion <i>Gerten</i>	16:00 - 18:00 English Grammar Analysis D <i>Hilbert</i>	16:00 - 18:00 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache <i>Podelo</i>		
17:00						
18:00			18:00 - 20:00 Tutorium 5 zur Einführung in die NdL <i>Kolbinger</i>	18:00 - 19:30 Zweitspracherwerb und Mehrsprachigkeitsforschung <i>Podelo</i>		
19:00		19:00 - 21:00 Vortrag ALBERT GIER, Bamberg: "Französische und deutsche Operette" <i>Gier</i>				
20:00	20:00 - 22:00 TUT <i>Lonczynski</i>		20:00 - 22:00 TUT <i>Sarna</i>			
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 18.4.2016 bis 24.4.2016
Einzeltermine vom 18.4.2016 bis 24.4.2016
Stand: Montag, 29 Juli 2024 01:10:34