

UnivIS - Raumplan

U5/01.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 25.4.2016 | Di 26.4.2016 | Mi 27.4.2016 | Do 28.4.2016 | Fr 29.4.2016 | Sa 30.4.2016 |
|-------|---|--|---|---|--|--|
| 08:00 | 08:00 - 10:00 Grundkurs II <i>Murphy</i> | 08:00 - 10:00 S: Filme im Englischunterricht <i>Müller</i> | 08:00 - 10:00 Deutsch: Textarbeit und Schreiben 3 (Niveau C1/C2) <i>Jensen</i> | | 08:30 - 10:00 Tutorium zu "Strukturen des Spanischen (Einführung 2)" <i>Endres</i> | 09:00 - 17:00 Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag <i>Völker</i> |
| 09:00 | | | | | | |
| 10:00 | 10:15 - 11:45 Tutorium 1 zum Gegenwartssprachlich | 10:15 - 11:45 PS Schriftlich-Mündlich <i>Prohl</i> | 10:15 - 11:45 HS/Ü: Französische Komödien <i>Gier</i> | 10:15 - 11:45 Basismodul: Didaktik Span./Ital. <i>Berschin</i> | 10:00 - 12:00 V/Ü De l'Existence à l'Absurde: Les 'Wg&W2 FŽŽ'G&A Jean-Paul Sartre et Eugène Ionesco <i>Talabardon</i> | |
| 11:00 | Einführungseminar <i>Tutoren</i> | | | | | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Tutorium zur "Introduction to English and American Literature C" <i>Rosner</i> | 12:00 - 14:00 Key Texts in Literary Studies <i>Roth</i> | 12:00 - 14:00 English Grammar Analysis B <i>Beer</i> | 12:15 - 13:45 Arabisch II a <i>Ragab</i> | 12:00 - 14:00 Freud und die Psychoanalyse <i>Fischer</i> | |
| 13:00 | | | | 13:45 - 16:00 E2 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Nolan</i> | | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachn E-D I A <i>Sönning</i> | 14:00 - 16:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D) <i>Müller</i> | 14:00 - 16:00 Altfranzösisch <i>Burdy</i> | | | |
| 15:00 | | | | | | |
| 16:00 | 16:15 - 17:45 Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation Frz./Ital. <i>Gier</i> | 16:00 - 18:00 Absolute Wahrheit. Philosophie als transzendente Geltungsreflexion <i>Gerten</i> | 16:00 - 18:00 English Grammar Analysis D <i>Hilbert</i> | 16:00 - 18:00 Forschungsseminar und Betreuungsübung (Amerik. Kultur) <i>Gerhardt</i> | 16:00 - 20:00 Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag <i>Völker</i> | |
| 17:00 | | | | 16:00 - 18:00 Forschungsseminar und Betreuungsübung (Amerik. Literatur) <i>Gerhardt</i> | | |
| 18:00 | | | 18:00 - 20:00 Tutorium 5 zur Einführung in die NdL <i>Kolbinger</i> | | | |
| 19:00 | | 19:00 - 21:00 Vortrag ADRIAN LA SALVIA, Wörlitz/Dessau: "Orientalismus im Musiktheater des 17. und 18. Jhs" <i>Gier</i> | | | | |
| 20:00 | 20:00 - 22:00 TUT <i>Lonczynski</i> | | 20:00 - 22:00 TUT <i>Sarna</i> | | | |
| 21:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 25.4.2016 bis 1.5.2016
Einzeltermine vom 25.4.2016 bis 1.5.2016
Stand: Donnerstag, 27 Juni 2024 13:02:24