

# UnivIS - Raumplan U5/00.24

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	08:00 - 10:00 <b>Übersetzungsübung I</b> <i>Goller</i>	08:30 - 10:00 <b>Strukturen des Spanischen - Einführung 2</b> (nicht 31.1.) <i>Radatz</i>	08:30 - 10:00 <b>V Die Krise des Staatssozialismus und der Untergang des Sowjetimperiums: Die UdSSR und der Ostblock unter Breschnew und Gorbatschow (1970-1991)</b> (nicht 1.2.) <i>Rolf</i>	08:30 - 10:00 <b>Tutorium 1 zum Sprachgeschichtlichen Einführungsseminar</b> (nicht 2.2.) <i>Tutoren</i>	08:30 - 10:00 <b>Einführungsseminar Sprachgeschichte 3 - Sprachwandel (ES 1 sh. LSt. Dt. Sprawi)</b> <i>Zeman</i>
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 <b>Einführung in die Deutschdidaktik (D) (= Grundlagenmodul) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB)</b> (ab 24.10.) <i>Tatzel</i>	10:00 - 12:00 <b>Wer bin ich? Philosophie und Psychologie der menschlichen Identität</b> <i>Illies</i> 10:15 - 11:45 <b>Die vergessenen Kreuzzüge (The Forgotten Crusades)</b> <i>Anca</i>	10:15 - 11:45 <b>V, Die moderne jüdisch deutschsprachige Literatur: ein Überblick von Moses Mendelssohn bis Maxim Biller</b> (nicht 1.2.) <i>Hermann</i>	10:00 - 12:00 <b>S: Apocalypse now! Von der Romantik bis zu "The Walking Dead"</b> (nicht 2.2.) <i>Glasenapp</i>	10:00 - 12:00 <b>Übersetzungsübung I</b> <i>Goller</i>
11:00					
12:00	12:00 - 14:00 <b>V Ovid, Metamorphosen</b> <i>Holzberg</i>	12:15 - 13:45 <b>Vorlesung: Populäre deutsche Lieder</b> (ab 25.10., nicht 31.1.) <i>Ecker</i>	12:00 - 14:00 <b>VL Einführung in die germanistische Mediävistik</b> (nicht 1.2.) <i>Fischer</i>	13:15 - 14:00 <b>Landeskunde GB II</b> (nicht 2.2.) <i>Wynne</i>	
13:00					
14:00	14:15 - 15:45 <b>Introduction to English and American Literature (A)</b> <i>Brähler</i>	14:15 - 15:45 <b>HS Didaktik Französisch: "Kommunikative Didaktik"</b> <i>Berschlin</i>	14:00 - 16:00 <b>ES Mediävistik I: Gottfried von Straßburg: Tristan</b> (nicht 1.2.) <i>Sarna</i>	14:00 - 16:00 <b>Vorlesung: American Literature I (Colonial Era - Romanticism)</b> (nicht 2.2.) <i>Gerhardt</i>	14:15 - 15:45 <b>VL: Einführung in den Islam (Basismodul)</b> <i>Franke</i>
15:00					
16:00	16:15 - 17:45 <b>VL: Einführung in die Sprachwissenschaft (sprachübergreifend)</b> <i>Haase</i>	16:00 - 18:00 <b>Introduction to English and American Literature (C) (Roth)</b> (nicht 31.1.) <i>Roth</i>		16:00 - 18:00 <b>English Sociolinguistics</b> (nicht 2.2.) <i>Schützler</i>	16:30 - 20:00 <b>Media Session "Shopping Films"</b> <i>Konopka</i>
17:00					
18:00	18:00 - 21:00 <b>S/Ü Hail, Caesar! : Hollywood meets Rome Antikenrezeption im Film.</b> <i>Siegl</i>	18:00 - 19:30 <b>Shakespeare's Scene: Truth, Difficulty, and Reading</b> <i>Jansohn</i> 19:30 - 21:30 <b>Shakespeare's Tragedies on Film</b> <i>Jansohn</i>			
19:00					
20:00					
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Freitag, 23 August 2024 02:13:35