

# UnivIS - Raumplan U5/00.24

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	
08:00	Übersetzungsübung I <i>Goller</i>	Strukturen des Spanischen - Einführung 2 (nicht 31.1.) <i>Radatz</i>	V Die Krise des Staatssozialismus und der Untergang des Sowjetimperiums: Die UdSSR und der Ostblock unter Breschnew und Gorbatschow (1970-1991) (nicht 1.2.) <i>Rolf</i>	Tutorium 1 zum Sprachgeschichtlichen Einführungsseminar (nicht 2.2.) <i>Tutoren</i>	Einführungsseminar Sprachgeschichte 3 - Sprachwandel (ES 1 sh. LSt. Dt. Sprawi) <i>Zeman</i>	
09:00						
10:00	Einführung in die Deutschdidaktik (D) (= Grundlagenmodul) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) (ab 24.10.) <i>Tatzel</i>	Wer bin ich? Philosophie und Psychologie der menschlichen Identität <i>Illies</i>	V, Die moderne jüdisch deutschsprachige Literatur: ein Überblick von Moses Mendelssohn bis Maxim Biller (nicht 1.2.) <i>Hermann</i>	S: Apocalypse now! Von der Romantik bis zu "The Walking Dead" (nicht 2.2.) <i>Glasesapp</i>	Übersetzungsübung I <i>Goller</i>	
11:00		Die vergessenen Kreuzzüge (The Forgotten Crusades) <i>Anca</i>				
12:00	V Ovid, Metamorphosen <i>Holzberg</i>	Vorlesung: Populäre deutsche Lieder (ab 25.10., nicht 31.1.) <i>Ecker</i>	VL Einführung in die germanistische Mediävistik (nicht 1.2.) <i>Fischer</i>	Landeskunde GB II (nicht 2.2.) <i>Wynne</i>		
13:00						
14:00	Introduction to English and American Literature (A) <i>Brähler</i>	HS Didaktik Französisch: "Kommunikative Didaktik" <i>Berschlin</i>	ES Mediävistik I: Gottfried von Straßburg: Tristan (nicht 1.2.) <i>Sarna</i>	Vorlesung: American Literature I (Colonial Era - Romanticism) (nicht 2.2.) <i>Gerhardt</i>	VL: Einführung in den Islam (Basismodul) <i>Franke</i>	
15:00						
16:00	VL: Einführung in die Sprachwissenschaft (sprachübergreifend) <i>Haase</i>	Introduction to English and American Literature (C) (Roth) (nicht 31.1.) <i>Roth</i>		English Sociolinguistics (nicht 2.2.) <i>Schützler</i>	Media Session "Shopping Films" <i>Konopka</i>	
17:00						
18:00	S/Ü Hail, Caesar! : Hollywood meets Rome Antikenrezeption im Film. <i>Siegl</i>	Shakespeare's Scene: Truth, Difficulty, and Reading <i>Jansohn</i>				
19:00						
20:00						Shakespeare's Tragedies on Film <i>Jansohn</i>
21:00						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Donnerstag, 22 August 2024 06:06:04