

# UnivIS - Raumplan U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	Sprachwissenschaftliche Übung für Examenskandidaten (Lehramt an Gymnasien) A <i>Sönning</i>	Tutorium für ausländische Studierende I <i>Wittenberg</i>	Ü Übung Methoden und Theorien der Kulturwissenschaft / Methods and Theories of Cultural Studies <i>Fischer</i>	Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III A <i>Albert</i>	Tutorium für ausländische Studierende III <i>Wittenberg</i>
09:00					
10:00	Seminar/Proseminar: Barock: Signaturen einer literarischen Epoche <i>Münster</i>	Einführung in die Didaktik des Französischen (Gymnasium/Realschule) <i>Berschlin</i>	Seminar/Hauptseminar: Deutsche Komödien vom 17.-20. Jahrhundert <i>Ecker</i>	Seminar (1) zur Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDJ: Epochenüberblick (Schwerpunkt: Dramen- und Erzähltextanalyse) <i>Hanauska</i>	Tutorium für ausländische Studierende IV <i>Wittenberg</i>
11:00					
12:00		Examenskurs II <i>Martin</i>	S/Ü Postkoloniale Identität und Hybridität in Lateinamerika, Nordafrika und der Karibik <i>Olszynski</i>	Geschichte der arabischen Literatur I <i>Behzadi</i>	
13:00					
14:00	S: Speaking and Writing: Die produktiven Fertigkeiten im Englischunterricht <i>Franz</i>	Übersetzungsübung II <i>Schindler</i>	B3 Humangeographie I: Seminar Humangeographie I "Siedlung und Bevölkerung", Kurs C (ab 26.10.) <i>Stolzenberger</i>	Übung (D): Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Meier</i>	
15:00					
16:00	S: Cop Culture: Polizei - Gewalt - Kultur <i>Banita</i>	HS The American Culture Wars <i>Fischer</i>	Seminar/Hauptseminar: Schmuckobjekt, Trödel, Fetisch. Ding-Motive in der Literatur. - Ein neuer Blick auf kanonische, examensrelevante Texte. <i>Baril</i>	Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen II A <i>Zenk</i>	
17:00					
18:00	Phonologische Bewusstheit oder Graphematik? Didaktik und Methodik des "Richtig-Schreibens" <i>Meier</i>	E1 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft), Di 17.55-20.10 Uhr <i>Fischer</i>	Tutorium (Intro Lit) C <i>Rosner</i>		
19:00					
20:00			Tutorium zum ES Iwein <i>Geese</i>	Tutorium zum ES Gregorius <i>Ebert</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Mittwoch, 10 Juli 2024 21:06:53