

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00		English Phonetics and Phonology F <i>Schlüter</i>	Übersetzung/Sprachmittlur E-D I C <i>Hilbert</i>	Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hainschule (A) <i>Bismarck</i>	Übersetzungsübung II nicht vertieft <i>Goller</i>	
09:00						
10:00	Dem Anderen begegnen. Konzepte von Alterität im Spiegel von Kultur, Literatur und Religion <i>Catani</i>	V Beredsamkeit und Redekunst im klassischen Athen <i>Vogt</i>	S/Ü: Strukturen Französisch (Basismodul) <i>Haase</i>	Kinder- und Jugendliteratur am Beispiel von Werken Kathrin Schrockes <i>Brendel-Perpina</i>	Kurdisch 1 <i>Haig</i>	The Politics of American Immigrant Literature (Blockseminar) (nur 3.12., 10.12.) <i>Bolt</i>
11:00	Seminar/Proseminar: Konzepte von Alterität im Spiegel von Literatur und Religion <i>Catani</i>					
12:00	S: Noir intermedial <i>Koehler</i>	Ü/ES II: Shoah in der deutschsprachigen jüdischen Literatur <i>Wilpert</i>	S: Creative Approaches to Foreign Language Teaching: Vielfalt statt Ganzheit <i>Wilson</i>	Tutorium 6 (zu "Introduction to English Linguistics") <i>Stich</i>	Workshop Übersetzung (LA Gymnasium) (nur 4.11.) <i>Hilbert</i>	Bamberg Graduiertenschule für Orientstudien: Symposium (nur 26.11.) <i>N.N.</i>
13:00						
14:00	HS Terenz, Adelphoe <i>Holzberg</i>	Ü Examensvorbereitung <i>Olszynski</i>	Übung/Einführung II: Finanzkrisen in der Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts <i>Becker</i>	Tutorium 5 zur Einführung in die NdL <i>Meurer</i>	From Absalom to Zora: A Survey of Southern Literature (nur 28.10., 18.11.) <i>Roth</i>	Ü Examensvorbereitung (nur 12.11.) <i>Olszynski</i>
15:00						
16:00	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (B) <i>Müller</i>	PS: Tempus, Aspekt, Modus im Französischen <i>Haase</i>	Ü: Staatsexamensvorbereitung FD Rom. für Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch <i>Berschin</i>	Übung/Seminar: Theater in der Praxis/Schwerpunkt Dramaturgie <i>Garofalo</i>	The Impact of Race & Gender in American Political Discourse (Blockseminar) (nur 16.12., 20.1.) <i>Schulze</i>	
17:00						
18:00		"What's going on?" <i>Hilbert</i>	Italienisches Theater <i>Depietri</i>			Oberseminar (nur 27.1.) <i>Lindner</i>
19:00						
20:00	Infoabend - Feki.de (nur 24.10.) <i>Hirmer</i>		Infoabend des Rezensöhnchens (nur 26.10.) <i>Zeitler</i>	Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Meurer</i>		
21:00	Übung/Einführung II: Finanzkrisen in der Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts (nur 19.12., 23.1.) <i>Becker</i>		Semestereröffnung Klassische Philologie (nur 19.10.) <i>Zink</i>			
22:00						
23:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017  
Einzeltermine vom 17.10.2016 bis 11.2.2017  
Stand: Dienstag, 20 August 2024 05:48:56