

UnivIS - Raumplan

KR12/02.18 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	Tutorium zum Propädeutikum Bildkünste		V Einführung in die Archäologischen Wissenschaften		V Das Neolithikum (ab 28.10.)
09:00		Grundlagen Denkmalkunde. M-GL-90/120; M-SPO 2007 Modul 1; BA-SPO 2009: BA-30 Modul 3; BA-45 Modul 3+4; Export 15 Modul 3.	V Einführung in die archäologischen Wissenschaften		
10:00	Europa im 18. Jahrhundert (Europe in the Eighteenth Century)		Rekonstruktion und historische Themenarchitektur im städtischen Raum: Der Fall Potsdam. M-P-DK 90/120; M-EB 90/120; M-SPO 2007 Modul 1.	Seminar zur Vorlesung Grundlagen Bauforschung und Bauerhalt: Einführung in die Baudokumentation. M-GL-120.	Stadtgeschichte im Geschichtsunterricht
11:00		Propädeutikum Bildkünste			
12:00	B8 Fachmethodik II		Vorlesung Wirtschafts- und Innovationsgeschichte		B8 Fachmethodik II
13:00		Historische Baukonstruktionen und Gefüge. M-FW-BF-120; NF-V-BF-45; BA-SPO 2009: BA-30 Modul 3; BA-45 Modul 3+4; Export 15 Modul 3.			
14:00	V Welt der Wikinger: Wikingerzeit in Skandinavien		Hauptseminar Wirtschafts- und Innovationsgeschichte		B8 Fachmethodik II
15:00				Grundlagen Restaurierungswissensch I. M-GL-90/120; M-SPO 2007, Modul 3; BA-45, Modul 3+4; BA-30, Modul 3; Export 15, Modul 3.	
16:00	VL Provinzen II	Tutorium (GM I)	Grundkurs im Einführungsmodul Theorien und Methoden (Basic Course History)		B8 Fachmethodik II
17:00				Seminar zur Vorlesung Grundlagen Restaurierungswissensch I. M-GL-120.	
18:00		Arabisch für Anfänger	Mobilität: Motive und Methoden vom Spätmittelalter bis ins 19. Jahrhundert (ab 26.10.)	Geographisches Kolloquium	
19:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 09:07:27