UnivIS - Raumplan U11/00.24

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Мо	Di	Mi	D ₀	Fr
08:00			08:15 - 09:45 Bildkunst und Ornament in Iran im 14. und 15. Jahrhundert	08:00 - 10:00 S: Reading Comprehension Schmidt	
09:00			Korn		
10:00		10:30 - 12:00 Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten	10:15 - 11:45 Osmanisch I Herzog	10:15 - 11:45 Iraner als Reisende im eigenen Land Hoffmann	
		Bartl			
12:00		12:15 - 13:45 Ü: Altfranzösisch (Teil A) Scholz	12:15 - 13:45 Auf Sindbads Spuren. Der Persische Golf in historischer Perspektive Wilde	12:15 - 13:45 G: Forschungs-Oberseminar für Doktoranden der Slavischen Literaturwissenschaft Erdmann	
14:00	14:15 - 15:45	14:15 - 15:45	14:15 - 15:45	14:15 - 15:45	14:00 - 18:00
15:00	Einführung in die Islamische Kunstgeschichte und Archäologie (nicht 24.10.)	Türkische Lektüre I: Proben türkischer Literatur: Volksliteratur	Islamwiss. Propädeutikum (ab 19.10.) Franke	D: Der Kriminalroman. Krimi-Boom in Russland: Polina Da ¶÷f &÷&—2 ·Væ–â Væ@ Aleksandra Marinina	Fachdidaktischer Methodenkurs - Textinterpretation Frey
15:00	Dreiser	- Tananaya		Erdmann	
16:00		16:15 - 17:45 E: Das Tagebuch. Polnische Tagebücher im 20. Jh. vom Leben im Sozialismus und in der	16:15 - 17:45 Türkische Zeitungslektüre <i>Morack</i>		
17:00		Emigration Erdmann			
18:00		18:00 - 20:00 Politik-Ästhetik-Kunst: bildungstheoretische Perspektiven Friedrichs	18:15 - 19:45 Tutorium Arabisch III Bertacchini	18:00 - 21:00 Ü Übersetzung Griechisch-Deutsch (zur Vorbereitung auf das Staatsexamen)	
19:00		18:00 - 20:00 Politik-Ästhetik-Kunst: bildungstheoretische Perspektiven Friedrichs			
20:00		20:00 - 22:00 PhD-Colloquium Houswitschka			