

# UnivIS - Raumplan

## U5/00.24

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
<b>08:00</b>	08:00 - 10:00 Ü				
<b>09:00</b>		08:30 - 10:00 <b>Strukturen des Spanischen - Einführung 2</b> (nicht 31.1.)	08:30 - 10:00 <b>Krise des Staatssozialismus</b> (nicht 1.2.)	08:30 - 10:00 <b>Tutorium 1 zum Sprachgeschichtlichen Einführungsseminar</b> (nicht 2.2.)	08:30 - 10:00 <b>Einführungsseminar Sprachgeschichte 3 - Sprachwandel (ES 1 sh. LSt. Dt. Sprawi)</b>
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>Einführung in die Deutschdidaktik (D)</b> (= <b>Grundlagenmodul</b> ) <b>in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB)</b> (ab 24.10.)	10:00 - 12:00 <b>Wer bin ich? Philosophie und Psychologie der menschlichen Identität</b>	10:15 - 11:45 <b>V, Die moderne jüdisch deutschsprachige Literatur: ein Überblick von Moses Mendelssohn bis Maxim Biller</b> (nicht 1.2.)	10:00 - 12:00 <b>S: Apocalypse now! Von der Romantik bis zu "The Walking Dead"</b> (nicht 2.2.)	10:00 - 12:00 Ü
<b>11:00</b>		10:15 - 11:45 <b>Die vergessenen Kreuzzüge (The Forgotten Crusades)</b>			
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>V Ovid, Metamorphosen</b>		12:00 - 14:00 <b>VL</b> (nicht 1.2.)		
<b>13:00</b>		12:15 - 13:45 <b>Vorlesung: Populäre deutsche Lieder</b> (ab 25.10., nicht 31.1.)		13:15 - 14:00 <b>Landeskunde GB II</b> (nicht 2.2.)	
<b>14:00</b>	14:15 - 15:45 <b>Introduction to English and American Literature (A)</b>	14:15 - 15:45 <b>HS Didaktik Französisch</b>	14:00 - 16:00 <b>ES</b> (nicht 1.2.)	14:00 - 16:00 <b>Vorlesung: American Literature I (Colonial Era - Romanticism)</b> (nicht 2.2.)	14:15 - 15:45 <b>Einführung in den Islam (Basismodul)</b>
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>	16:15 - 17:45 <b>VL: Einführung in die Sprachwissenschaft</b>	16:00 - 18:00 <b>Introduction to English and American Literature (C) (Roth)</b> (nicht 31.1.)		16:00 - 18:00 <b>English Sociolinguistics</b> (nicht 2.2.)	16:30 - 20:00 <b>Media Session "Shopping Films"</b>
<b>17:00</b>					
<b>18:00</b>	18:00 - 21:00 <b>S/Ü Hail, Caesar! : Hollywood meets Rome</b>	18:00 - 19:30 <b>Shakespeare's Scene: Truth, Difficulty, and Reading</b>			
<b>19:00</b>	<b>Antikenrezeption im Film.</b>	19:30 - 21:30 <b>Shakespeare's Tragedies on Film</b>			
<b>20:00</b>					
<b>21:00</b>					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Freitag, 26 Juli 2024 14:41:06