

UnivIS - Raumplan

U2/01.33

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 17.10.2016	Di 18.10.2016	Mi 19.10.2016	Do 20.10.2016	Fr 21.10.2016
08:00		Landeskunde GB I <i>Wynne</i>		Einführung in die Theologische Ethik <i>Weißer</i>	
09:00				Tutorium zur Vorlesung Einführung in die Theologische Ethik <i>Mahlmeister</i>	
10:00	ES I: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Montag) <i>Schöll</i>	Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache <i>Wolfrum</i>	ES I: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Mittwoch) <i>Schöll</i>	Einführung <i>Talabardon</i>	V/Ü DE « LA COMÉDIE HUMAINE » À « UN LIVRE SUR RIEN » : HONORÉ DE BALZAC ET GUSTAVE FLAUBERT <i>Talabardon</i>
11:00					
12:00		Judentum in Osteuropa <i>Talabardon</i>	Die politische und sprachliche Desintegration Jugoslawiens im Spiegel der Krisen- und Kriegsberichterstattung. <i>Grotzky</i>	Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache <i>Wolfrum</i>	
13:00					
14:00	Arabisch I a <i>Al-Hassani</i>	Das sittliche Subjekt <i>Weißer</i>	Seminar zur Vorlesung Grundlagen Denkmalkunde. M-GL-120; BA-SPO 2009: BA-30 Modul 3; BA-45 Modul 4; Export-15/10 Modul 4. <i>Güllendi-Cimprichová</i>	Essen, Trinken und Glauben im Neuen Testament und seiner Umwelt (NT-VL II) <i>Kügler</i>	N.N.
15:00					
16:00	ES <i>Ringelmann</i>	Klassiker der asiatischen Philosophie <i>Gerten</i>	S: Übergangsrituale: Paradigma, Mediengeschichte, poetologische Folgen in Kino und TV (14-täglich) <i>Lenz</i>	V CI <i>N.N.</i>	N.N.
17:00					
18:00		Tutorium zur Vorlesung "Gottes Selbstmitteilung in Jesus Christus" <i>Schmitt</i>			
19:00		Tutorium zur Vorlesung "Der eine Gott in drei Personen" <i>Steinberger</i>			

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 23.10.2016
Einzeltermine vom 17.10.2016 bis 23.10.2016
Stand: Montag, 19 August 2024 03:35:19