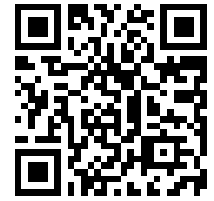


UnivIS - Raumplan

U5/02.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 17.10.2016	Di 18.10.2016	Mi 19.10.2016	Do 20.10.2016	Fr 21.10.2016
08:00	08:00 - 10:00 Sprachwissenschaftliche Übung für Examenskandidaten (Lehramt an Gymnasien) A <i>Sönning</i>	08:00 - 10:00 Tutorium für ausländische Studierende I <i>Wittenberg</i>	08:00 - 10:00 Ü Übung Methoden und Theorien der Kulturwissenschaft / Methods and Theories of Cultural Studies <i>Fischer</i>	08:15 - 09:45 Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III A <i>Albert</i>	08:00 - 10:00 Tutorium für ausländische Studierende III <i>Wittenberg</i>
09:00					
10:00	10:15 - 11:45 Seminar/Proseminar: Barock: Signaturen einer literarischen Epoche <i>Münster</i>	10:15 - 11:45 Basismodul: Didaktik Französisch <i>Berschlin</i>	10:15 - 11:45 Seminar/Hauptseminar: Deutsche Komödien vom 17.-20. Jahrhundert <i>Ecker</i>	10:15 - 11:45 Seminar (1) zur Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL: Epochenüberblick (Schwerpunkt: Dramen- und Erzähltextanalyse) <i>Hanauska</i>	10:00 - 12:00 Tutorium für ausländische Studierende IV <i>Wittenberg</i>
11:00					
12:00		12:00 - 14:00 Examenskurs II <i>Martin</i>	12:00 - 14:00 S/Ü Postkoloniale Identität <i>Olszynski</i>	12:00 - 14:00 Geschichte der arabischen Literatur I <i>Behzadi</i>	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 S: Speaking and Writing: Die produktiven Fertigkeiten im Englischunterricht <i>Franz</i>	14:00 - 16:00 Ü II <i>Schindler</i>		14:00 - 16:00 Übung (D): Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Meier</i>	
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 S: Cop Culture: Polizei - Gewalt - Kultur <i>Banita</i>	16:15 - 17:45 HS The American Culture Wars <i>Fischer</i>	16:15 - 17:45 Seminar/Hauptseminar: Schmuckobjekt, Trödel, Fetisch. Ding-Motive in der Literatur. - Ein neuer Blick auf kanonische, examensrelevante Texte. <i>Bartl</i>	16:00 - 18:00 Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen II A <i>Zenk</i>	
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 Phonologische Bewusstheit oder Graphematik? Didaktik und Methodik des "Richtig-Schreibens" <i>Meier</i>	17:55 - 20:10 E1 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft), Di 17.55-20.10 Uhr <i>Fischer</i>	18:00 - 20:00 Tutorium (Intro Lit) C <i>Rosner</i>		
19:00					
20:00			20:00 - 22:00 Tut <i>Geese</i>	20:00 - 22:00 Tut <i>Ebert</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 23.10.2016
Einzeltermine vom 17.10.2016 bis 23.10.2016
Stand: Sonntag, 23 Juni 2024 08:55:53