

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00		08:30 - 10:00 <b>English Phonetics and Phonology F</b> <i>Schlüter</i>	08:00 - 10:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C</b> <i>Hilbert</i>	08:30 - 10:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hainschule (A)</b> <i>Bismarck</i>	08:00 - 10:00 <b>Übersetzungsübung II nicht vertieft</b> <i>Goller</i>
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 <b>Dem Anderen begegnen. Konzepte von Alterität im Spiegel von Kultur, Literatur und Religion</b> <i>Catani</i>	10:00 - 12:00 <b>V Beredsamkeit und Redekunst im klassischen Athen</b> <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 <b>S/Ü: Strukturen Französisch (Basismodul)</b> <i>Haase</i>	10:00 - 12:00 <b>Kinder- und Jugendliteratur am Beispiel von Werken Kathrin Schrockes</b> <i>Brendel-Perpina</i>	10:15 - 11:45 <b>Kurdisch 1</b> <i>Haig</i>
11:00	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar: Konzepte von Alterität im Spiegel von Literatur und Religion</b> <i>Catani</i>			10:15 - 11:45 <b>Seminar/Hauptseminar: Kinder- und Jugendliteratur am Beispiel von Werken Kathrin Schrockes</b> <i>Ecker</i>	
12:00	12:00 - 14:00 <b>S: Noir intermedial</b> <i>Koehler</i>	12:00 - 14:00 <b>Ü/ES II: Shoah in der deutschsprachigen jüdischen Literatur</b> <i>Wilpert</i>	12:00 - 14:00 <b>S: Creative Approaches to Foreign Language Teaching: Vielfalt statt Ganzheit</b> <i>Wilson</i>	12:00 - 13:00 <b>Tutorium 6 (zu "Introduction to English Linguistics")</b> <i>Stich</i>	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 <b>HS Terenz, Adelphoe</b> <i>Holzberg</i>	14:15 - 15:45 <b>Ü Examensvorbereitung</b> <i>Olszynski</i>	14:00 - 16:00 <b>Übung/Einführung II: Finanzkrisen in der Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts</b> <i>Becker</i>	14:00 - 16:00 <b>Tutorium 5 zur Einführung in die NdL</b> <i>Meurer</i>	
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 <b>S: Introduction to English Language Teaching and Learning (B)</b> <i>Müller</i>	16:15 - 17:45 <b>PS: Tempus, Aspekt, Modus im Französischen</b> <i>Haase</i>	16:00 - 17:30 <b>Ü: Staatsexamensvorbereitung FD Rom. für Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch</b> <i>Berschin</i>	16:00 - 18:00 <b>Übung/Seminar: Theater in der Praxis/Schwerpunkt Dramaturgie</b> <i>Garofalo</i>	
17:00					
18:00		18:30 - 20:00 <b>"What's going on?"</b> <i>Hilbert</i>	18:00 - 20:00 <b>Italienisches Theater</b> <i>Depietri</i>		
19:00					
20:00				20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Nibelungenlied</b> <i>Meurer</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Samstag, 20 Juli 2024 16:34:11