

UnivIS - Raumplan U5/02.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|-------|---|--|---|---|---|---|
| 08:00 | | | Betreuungsübung und Forschungskolloquium <i>Jansohn</i> | Tutorium 3 (zu "Introduction to English Linguistics") <i>Schmitt</i> | Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) B <i>Hilbert</i> | |
| 09:00 | | An interdisciplinary approach to Shakespeare: Language pedagogy, linguistics, literary and cultural studies (nur 18.10., 15.11., 29.11., 13.12., 10.1., 24.1., 7.2., 17.3.) | | | | |
| 10:00 | PS <i>Goller</i> | Ü/S Literaturgeschichte und Textinterpretation ital. (nur 18.10.) <i>Krug</i> | Exam Preparation English Literature <i>Brähler</i> | PS <i>Fischer</i> | Propaganda: Medien, Macht & das Selbst <i>Kellermann</i> | Texte lesen, verstehen und verarbeiten -im Deutscherunterricht und darüber hinaus (nur 22.10., 17.12., 14.1.) <i>Kretzschmar</i> S/Ü Postkoloniale Identität (nur 10.12.) <i>Olszynski</i> |
| 11:00 | | BaGOS (nur 24.1.) <i>Gräff</i> | | | Propaganda: Medien, Macht & das Selbst <i>Fischer</i> | |
| 12:00 | S: Learning Strategies <i>Schmidt</i> | Vorlesung: Populäre deutsche Lieder (nur 31.1.) <i>Seemann</i> | Jüdische Legenden <i>Talabardon</i> | Chaucer's "Troilus and Criseyde" <i>Knappe</i> | | |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | Ü: Fachdidaktische Übung II (für Studierende des Lehramtes an Gymnasien/neue LPO) <i>Schmidt</i> | Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Abraham</i> Leseförderung und literarische Bildung mit KJL im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) <i>Abraham</i> | S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum <i>Berschlin</i> | Religionswissenschaft <i>Talabardon</i> | Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (PS Cultural Studies) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Literary Studies) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (PS Literary Studies) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Cultural Studies Basismodul) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Cultural Studies Aufbaumodul) <i>Konopka</i> | |
| 15:00 | | | | | | |
| 16:00 | Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B <i>Sönning</i> | Es lebe das Vor-Urteil! Interkulturelles Lernen <i>Bauernschmitt</i> | Grundkurs III <i>Irvine</i> | Pragmatik <i>Krebs</i> | Germanistik Theaterstudio (nicht 6.1.) <i>Marx</i> | |
| 17:00 | Germanistik Theaterstudio (bis 17.10., nicht 6.1.) <i>Marx</i> | | | | | |
| 18:00 | Tutorium 2 zur Einführung in die NdL <i>Müller</i> | Deutsch: Wirtschaftsdeutsch I <i>Thomas</i> | Ü Lektüreübung Xenophon, Kyropädie <i>Chernyakhovskaya</i> | Tutorium 6 zur Einführung in die NdL <i>Friedrich</i> | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 20:00 | TU <i>Foît</i> | Tut <i>Lonczynski</i> | Forschungsseminar und Betreuungsübung Englische Literaturwissenschaft (Houswitschka) <i>Houswitschka</i> | Tut <i>Stöflein</i> | | |
| 21:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017
Einzeltermine vom 17.10.2016 bis 11.2.2017
Stand: Freitag, 19 Juli 2024 00:10:38