

UnivIS - Raumplan U5/02.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 17.10.2016	Di 18.10.2016	Mi 19.10.2016	Do 20.10.2016	Fr 21.10.2016	Sa 22.10.2016
08:00			Betreuungsübung und Forschungskolloquium <i>Jansohn</i>	Tutorium 3 (zu "Introduction to English Linguistics") <i>Schmitt</i>	Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) B <i>Hilbert</i>	
09:00		An interdisciplinary approach to Shakespeare: Language pedagogy, linguistics, literary and cultural studies <i>Krug</i>				
10:00	PS Mediävistik II: Wolfram von Eschenbach: Parzival <i>Goller</i>	Ü/S Literaturgeschichte und Textinterpretation Ital. <i>Graff</i>	Exam Preparation English Literature <i>Brähler</i>	PS Mediävistik II: Vom Narren, Pfaffen-Feind und anderen Eulenspiegelchen: Ein kurzweilig Lesen von Dil Ulenspiegel <i>Fischer</i>	Propaganda: Medien, Macht & das Selbst <i>Fischer</i>	Texte lesen, verstehen und verarbeiten -im Deutschunterricht und darüber hinaus <i>Kretzschmar</i>
11:00					Propaganda: Medien, Macht & das Selbst <i>Kellermann</i>	
12:00	S: Learning Strategies <i>Schmidt</i>		Amol is gewen: Jüdische Legenden und Parabeln <i>Talabardon</i>	Chaucer's "Troilus and Criseyde" <i>Knappe</i>		
13:00						
14:00	Ü: Fachdidaktische Übung II (für Studierende des Lehramtes an Gymnasien/neue LPO) <i>Schmidt</i>	Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Abraham</i> Leseförderung und literarische Bildung mit KJL im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) <i>Abraham</i>	S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: "Sprachen unterrichten" <i>Bersch</i>	Fremde Religion(en): Das Eigene und das Andere zur Sprache bringen <i>Talabardon</i>	Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (PS Literary Studies) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (PS Cultural Studies) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Cultural Studies Basismodul) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Cultural Studies Aufbaumodul) <i>Konopka</i> Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Literary Studies) <i>Konopka</i>	
15:00						
16:00	Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B <i>Sönning</i>	Es lebe das Vor-Urteil! Interkulturelles Lernen <i>Bauernschmitt</i>	Grundkurs III <i>Irvine</i>	Pragmatik <i>Krebs</i>	Germanistik Theaterstudio <i>Marx</i>	
17:00	Germanistik Theaterstudio <i>Marx</i>					
18:00	Tutorium 2 zur Einführung in die NdL <i>Müller</i>	Deutsch: Wirtschaftsdeutsch I <i>Thomas</i>	Ü Lektüreübung Xenophon, Kyropädie <i>Chernyakhovskaya</i>	Tutorium 6 zur Einführung in die NdL <i>Friedrich</i>		
19:00						
20:00	Tutorium zum ES Gregorius <i>Foit</i>	Tutorium zum ES Tristan <i>Lonczynski</i>	Forschungsseminar und Betreuungsübung Englische Literaturwissenschaft (Houswitschka) <i>Houswitschka</i>	Tutorium zum ES Tristan <i>Stöblein</i>		
21:00						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 23.10.2016
Einzeltermine vom 17.10.2016 bis 23.10.2016
Stand: Sonntag, 02 Juni 2024 17:32:21