UnivIS - Raumplan U5/02.18

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Мо	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00		An interdisciplinary approach to Shakespeare: Language pedagogy, linguistics, literary and cultural	Betreuungsübung und Forschungskolloquium Jansohn	Tutorium 3 (zu "Introduction to English Linguistics") Schmitt	Übersetzung/Sprachmittlu E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) B Hilbert	ng
10:00	PS Goller	studies (nur 18.10., 15.11., 29.11., 13.12., 10.1., 24.1., 7.2., 17.1.) Krug	Exam Preparation English Literature Brähler	PS Fischer	Propaganda: Medien, Macht & das Selbst Kellermann	Texte lesen, verstehen und verarbeiten -im Deutschunterricht und darüber hinaus
11:00		Ü/S Literaturgeschichte und Textinterpretation ital. (nur 18.10.)	Branci		Propaganda: Medien, Macht & das Selbst Fischer	(nur 22.10., 17.12., 14.1.) Kretzschmar S/Ü Postkoloniale Identität
12:00	S: Learning Strategies Schmidt	Graff BaGOS (nur 24.1.) Seemann Vorlesung: Populäre	Jüdische Legenden Talabardon	Chaucer's "Troilus and Criseyde" Knappe		(nur 10.12.) Olszynski
13:00		deutsche Lieder (nur 31.1.)				
15:00	Ü: Fachdidaktische Übung II (für Studierende des Lehramtes an Gymnasien/neue LPO) Schmidt	Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) Abraham Leseförderung und literarische Bildung mit KJL im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) Abraham	S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum Berschin	Religionswissenschaft Talabardon	Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Cultural Studies Aufbaumodul) Konopka Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (PS Cultural Studies) Konopka Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Cultural Studies Basismodul) Konopka Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Cultural Studies Basismodul) Konopka Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (PS Literary Studies) Konopka Golden Door: Italian Perspectives on the USA and Vice Versa (Ü Literary Studies) Konopka	
16:00	Übersetzung/Sprachmittlu E-D I B Sönning	Es lebe das Vor-Urteil! Interkulturelles Lernen Bauernschmitt	Grundkurs III Irvine	Pragmatik Krebs	Germanistik Theaterstudio (nicht 6.1.) Marx	
17:00	Germanistik Theaterstudio (bis 17.10., nicht 6.1.) Marx					
18:00 19:00	Tutorium 2 zur Einführung in die NdL Müller	Deutsch: Wirtschaftsdeutsch I Thomas	Ü Lektüreübung Xenophon, Kyropädie Chernyakhovskaya	Tutorium 6 zur Einführung in die NdL Friedrich		
20:00	TU Foit	Tut Lonczynski	Forschungsseminar und Betreuungsübung Englische Literaturwissenschaft (Houswitschka)	Tut Stöβlein		