

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.22

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 17.10.2016	Di 18.10.2016	Mi 19.10.2016	Do 20.10.2016	Fr 21.10.2016
<b>08:00</b>	08:30 - 10:00 <b>Grammatische Analyse Sprachgeschichte</b> <i>Stricker</i>	08:00 - 10:00 <b>ES Mediävistik I: Hartmann von Aue:</b> Iwein <i>Goller</i>	08:15 - 09:45 <b>V "ZeitRäume II, Überblicksvorlesung: Goldene Zeitalter und Zukunftsvisionen"</b> <i>De Rentiis</i>	08:30 - 09:30 <b>S/Ü Anleitung zum Verfassen wiss. Arbeiten</b> <i>Pusch</i>	08:30 - 10:00 <b>Einführung in die Restaurierungswissenschaften.</b>  NF-FW-RW-I-30/45; BA 45, Modul 1+4; BA 30, Modul 1+3; Export 15/10, Modul 1+4. <i>Riedl</i>
<b>09:00</b>	08:30 - 10:00 <b>Grammatische Analyse Sprachgeschichte</b> <i>Stricker</i>				
<b>10:00</b>	10:15 - 11:45 <b>Die Gegenwartssprache unter historischer Perspektive</b> <i>Stricker</i>	10:00 - 12:00 <b>VL Drachen in der deutschen Literatur des Mittelalters</b> <i>Schindler</i>	10:00 - 11:30 <b>V/S/Ü Einführung in die Literaturwissenschaft für Romanisten</b> <i>De Rentiis</i>	10:00 - 12:00 <b>Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III B</b> <i>Albert</i>	10:15 - 11:45 <b>Historische Diskursanalyse: Mittelhochdeutsch</b> <i>Zeman</i>
<b>11:00</b>					
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied</b> <i>Hammon</i>	12:00 - 14:00 <b>Introduction to English Linguistics</b> <i>Krug</i>		12:00 - 14:00 <b>Texte sehen, Literatur hören, Bilder lesen: Medien im Deutschunterricht</b> <i>Abraham</i>	
<b>13:00</b>					
<b>14:00</b>	14:15 - 15:45 <b>VL: Phonetik und Phonologie des Französischen</b> <i>Burdy</i>	14:00 - 16:00 <b>GK Grundkurs im Einführungsmodul "Theorien und Methoden" (Neueste Geschichte) B</b> <i>Trillitzsch</i>	14:00 - 16:00 <b>Repetitorium Deutschdidaktik</b> <i>Reidelshöfer</i>	14:15 - 15:45 <b>Sprache und Perspektivierung (auch historisch)</b> <i>Zeman</i>	
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>PS/HS Pro- und Hauptseminar (für Gräzisten): Der "Kranzprozess" zwischen Aischines und Demosthenes</b> <i>Vogt</i>	16:15 - 17:45 <b>Introduction to English and American Literature (B)</b> <i>Debney</i>	16:00 - 18:00 <b>ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Erec</b> <i>Schmid</i>	16:00 - 18:00 <b>Ü: Literaturgeschichte und Textinterpretation Spanisch</b> <i>Lainck</i>	
<b>17:00</b>	16:00 - 18:00 <b>PS Pro- und Hauptseminar (für Gräzisten): Der "Kranzprozess" zwischen Aischines und Demosthenes (Kranzprozess)</b> <i>Vogt</i>				
<b>18:00</b>		18:00 - 20:00 <b>Tutorium (Intro Lit) D</b> <i>Rosner</i>	18:00 - 20:00 <b>V: Die Filminterpretation</b> <i>Glaserapp</i>		
<b>19:00</b>					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 23.10.2016  
Einzeltermine vom 17.10.2016 bis 23.10.2016  
Stand: Freitag, 21 Juni 2024 05:16:50