

UnivIS - Raumplan

KR12/00.05 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 24.10.2016	Di 25.10.2016	Mi 26.10.2016	Do 27.10.2016	Fr 28.10.2016
08:00		08:00 - 10:00 Französisch: Französisch 1 (A1) (HaF) <i>Schüttler-Genetet</i>	08:15 - 09:45 OS AG	08:30 - 10:00 V Einführung ARP	
09:00			<i>Brandt</i>	<i>Konrad</i>	
10:00	10:30 - 12:00 Begleitseminar zum studienbegleitenden Praktikum an Grundschulen <i>Ehrenpreis</i>	10:15 - 11:45 Familienbücher des 16. Jahrhunderts (Sixteenth-century family chronicles) <i>Schmölz-Häberlein</i>	10:15 - 11:45 Grundkurs im Einführungsmodul "Theorien und Methoden" <i>Schardt</i>	10:15 - 11:45 Die Entstehung der mittelalterlichen Monumentalskulptur in Frankreich und Spanien/Romanesque Sculpture in France and Spain <i>Albrecht</i>	10:15 - 11:45 B6 Regionale Geographie Deutschland, humangeographischer Teil: "Deutschland" <i>Lahr-Kurten</i>
11:00					
12:00	12:15 - 13:45 M1 Sozial- und Bevölkerungsgeographie - Theorien und Konzepte: "Ausgewählte Themen der Sozial- und Bevölkerungsgeographie" <i>Lahr-Kurten</i>	12:00 - 14:00 Trachten in Oberfranken - "Heimat auf der Haut"? <i>Jackermeier</i>	12:15 - 13:45 Mittelalterliche Mohammediten christlicher Autoren (Christian Lives of Muhammad of the Middle Ages) <i>Schnabel</i>	12:15 - 13:45 Examensseminar Master Sozial- und Bevölkerungsgeographie <i>Redepenning</i>	
13:00				12:15 - 13:45 B11e Berufsorientierte Zusatzqualifikation: Absolventenseminar <i>Redepenning</i>	
14:00	14:15 - 15:45 Handgeschriebene Neue Zeitungen - ein Nachrichtenmedium um 1600 (Handwritten Newspapers - an information medium around 1600) <i>Schmölz-Häberlein</i>	14:00 - 16:00 Fachdidaktik - Appropriation Art und Kunstpädagogik - <i>Karl</i>	14:15 - 15:45 Herrscher zwischen Konsens und Konflikt. Katalanisch-Aragonesische Könige des 13. und 14. Jahrhunderts (Being a King: Between Consensus and Conflict. The Catalan-Aragonese Kings in the 13th and 14th Century) <i>Anca</i>	14:15 - 15:45 M2 Sozial- und Bevölkerungsgeographie - Humangeographische Fachmethodik: "Methodologie und Methoden der Humangeographie" <i>Lahr-Kurten</i>	
15:00		14:15 - 15:45 Appropriation Art <i>Brassat</i>			
16:00	16:00 - 18:00 Narrischkeiten - Konzeption einer Sonderausstellung für das Deutsche Fastnachtmuseum zum Thema Karneval und Judentum <i>Sandner</i>	16:15 - 17:45 Quellenkundliche Übung: Paläographie <i>Flurschütz da Cruz</i>	16:15 - 17:45 Europäische Druckgraphik <i>Welkens</i>	16:00 - 18:00 Einführung in die Europäische Ethnologie B <i>Hendricks</i>	
17:00					
18:00	18:15 - 20:30 HS AG <i>Brandt</i>	18:00 - 19:30 PS Bischöfe <i>Kreutzer</i>	18:00 - 20:00 Vorbesprechung zu Frauenrollen einst und jetzt aus kulturwissenschaftlicher Sicht <i>Jackermeier</i>	18:15 - 19:45 Die jungen Wilden des 15. Jahrhunderts <i>Statnik</i>	
19:00					
20:00		20:00 - 21:45 Wöchentliches Arbeitstreffen Change e. V. <i>Weik</i>			
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.10.2016 bis 30.10.2016
Einzeltermine vom 24.10.2016 bis 30.10.2016
Stand: Dienstag, 30 Juli 2024 07:22:45