

UnivIS - Raumplan WE5/01.072 - ERBA

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So | | | | |
|-------|---|---|--|---|---|--|---|--|---|--|---|
| 08:00 | | | | Ältere Musikgeschichte <i>Fichte</i> | | | | | | | |
| 09:00 | | | | | | Workshop "Sprechen - Erleben" (nur 19.11.) <i>Scharnick</i> | | | | | |
| 10:00 | Prüfungsvorbereitung Korrepetition (nur 23.1.) <i>Scharnick</i> | Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Kursen) <i>Meidel</i> | Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) <i>Deutsch</i> | Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Kursen) <i>Meidel</i> | Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 11.11.) <i>Mrzyk</i> | Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 12.11.) <i>Mrzyk</i> | Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 13.11.) <i>Mrzyk</i> | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | Prüfungsvorbereitung Korrepetition (nur 9.1.) <i>Scharnick</i> | | Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Kursen) <i>Meidel</i> | Workshop Boomwhackers Boom the Beat (nur 12.11.) <i>Scharnick</i> |
| 12:00 | | | | | | | | Prüfungsvorbereitung Korrepetition (nur 16.1.) <i>Scharnick</i> | Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Kursen) <i>Meidel</i> | Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) <i>Deutsch</i> | Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Kursen) <i>Meidel</i> |
| 13:00 | | | | | Basiskurs Gehörbildung/allgemeine Musiklehre (nur 18.11., 9.12., 13.1.) <i>Sieber</i> | | | | | | |
| 14:00 | Kontrapunkt (UF) <i>Schmidts</i> | Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Sekundarstufe I (Mittel- und Realschule) <i>Hörmann</i> | Lehrverfahren in der Grundschule <i>Meidel</i> | Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (I) <i>Hörmann</i> | Länderabend Tansania (nur 25.11.) <i>Scharnick</i> | Vorbesprechung zu Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 28.10.) <i>Mrzyk</i> | | | | | |
| 15:00 | | | | | | | | | | | |
| 16:00 | Singen Stimm- und Liedarbeit mit Kindern und Jugendlichen <i>Deutsch</i> | Grundzüge der Musikgeschichte <i>Wind</i> | Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) <i>Deusel</i> | Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion <i>Hörmann</i> | | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | Extra-Chor <i>Deutsch</i> | Unterrichtseinteilung (einmaliger Termin) (nur 18.10.) <i>Wind</i> | Universitätschor <i>Schmidts</i> | | | | | | | | |
| 19:00 | | Universitätsorchester <i>Schmidts</i> | | | Semester-Ouvertüre (nur 27.10.) <i>Scharnick</i> | | | | | | |
| 20:00 | | | | Prüfungsvorbesprechung (nur 15.12.) <i>Scharnick</i> | | | | | | | |
| 21:00 | | | | Blockflötenensemble ERBA (ab 1.12., 14tg., nicht 15.12., 29.12.) <i>Scharnick</i> | | | | | | | |
| | | | | Blockflötenensemble ERBA (nur 15.12.) <i>Scharnick</i> | | | | | | | |

Änderungen der Raumebelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (Tel. (0951) 863 1926, johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2016 bis 11.2.2017
Einzeltermine vom 17.10.2016 bis 11.2.2017
Stand: Sonntag, 06 Juli 2025 15:41:40