

UnivIS - Raumplan

ZW4/01.04 - ehemalige Villa

Aktuelle Informationen zur Raumbellegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
00:00			00:00-22:00 Mündliche Prüfung - Kulturgeologie. Eine Einführung (nr 4.8.1) <i>Belldorff</i>				00:00-24:00 Banstelle - nicht belegbar (nr 30.1) <i>Gegner</i>
01:00			00:00-18:00 Anwendungswoche R.Drewello (nr 15.7) <i>Grau</i>				
02:00			08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>				
03:00			08:30-10:00 Denkmalpflege transkulturell (nr 7.2) <i>Gillendi-Cimprichov</i>				
04:00			08:00-15:00 Referenzarabildung (nr 12.15) <i>Lyko</i>	08:00-17:00 Abschlussskolloquium DBU - Risikoziffer (nr 5.4) <i>Vogler</i>	08:00-13:00 Klima im Bandenkmal (nr 26.7) <i>Holl</i>		
05:00			08:00-12:15 Besuch des Staatsministers für Wissenschaft und Kunst (nr 17.1) <i>Goller</i>	08:00-17:00 Workshop - Writing Research English (nr 20.3) <i>Treiber</i>	08:00-17:00 KDW-T Tag der Offenen Tür (nr 20.6) <i>Drewello</i>		
06:00		09:00-24:00 Mündliche Prüfung - Kulturgeologie. Eine Einführung (nr 3.8.1) <i>Belldorff</i>	08:00-12:00 Digitale Modellbildung in der Denkmalpflege - Seminar (Anwendungswoche) HBIM (M-DDT-128SPO2017-M12), (nr 20.3) <i>Hess</i>	08:00-18:00 Privatversteigerung (nr 16.7) <i>Belldorff</i>	08:00-18:00 Abschlussskolloquium DBU - Risikoziffer (nr 5.4) <i>Drewello</i>	09:00-12:30 Seminar - Mauerfall. Und weiter? (nr 26.1) <i>Gillendi-Cimprichov</i>	
07:00			08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Anwendungswoche R.Drewello (nr 15.7) <i>Grau</i>	08:00-18:00 Doktorandenkolloquium Denkmalpflege (nr 19.11) <i>Stuckmann</i>	10:00-16:00 Examenskolloquium Denkmalpflege (nr 17.12) <i>Warda</i>	
08:00	08:00-09:00 Klausurtermin Restaurierungswissenschaften II (nr 15.10) <i>Drewello</i>	08:00-18:00 Cherzungsübung II nicht vertieft (nr 19.7) <i>Goller</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	12:00-15:00 Exkursionsstation v. Matthias Ripp, Universität Regensburg (nr 9.11) <i>Belldorff</i>	
09:00	08:00-13:00 Klima im Bandenkmal (nr 22.7) <i>Holl</i>	08:00-12:15 Besuch des Staatsministers für Wissenschaft und Kunst (nr 17.1) <i>Goller</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Kunsthistorischer Studierendekongress (KSK) - Workshop (nr 26.5) <i>Veranstaltungsbüro</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
09:00	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>Belldorff</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>Hall</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
10:00	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>Belldorff</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>Hall</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
11:00	08:00-20:00 Posteranstellung (nr 27.2) <i>Ess</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
12:00	09:00-12:00 AW Tenschert (nr 7.7) <i>Tenschert</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
12:00	09:00-18:00 Digitale Modellbildung in der Denkmalpflege - Seminar (Anwendungswoche) HBIM (M-DDT-128SPO2017-M12) (nr 22.7) <i>Hess</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
13:00	09:00-20:00 UNESCO Regional Workshop for Europe Bamberg 6-8 Oktober 2019 (nr 7.10) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
14:00	12:00-14:00 coaching sitzung (nr 12.1) <i>Hacke</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
14:00	12:00-20:00 Sitzung des Karatourams (nr 4.10) <i>Seidnath</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
15:00	14:00-17:00 Berufungsverfahren FRW (nr 13.1) <i>Belldorff</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
16:00	14:00-18:00 Monitoring Heritage 2018 - International Summer School (nr 30.7) <i>Hess</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
17:00	14:00-18:00 Workshop Bauwende lokal (nr 18.1) <i>Warda</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
18:00	15:00-18:00 IADK - Veranstaltung (nr 25.8) <i>Breitling</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
19:00	18:00-19:00 Verbesprechung zu Denkmalpflege und Gedenkstätten. Zum Umgang mit materiellen Geschichtsträgern zwischen Vermitteln und Erinnern. M-P-OK-126. (nr 18.10) <i>Warda</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
20:00	19:00-22:30 Lions-Club Bamberg (nr 6.11) <i>Drewello</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-18:00 Historische Arbeitstechniken: Farbtopfproduktion im 19. Jahrhundert. NF-FW-RW-1-3045. (nr 16.2) <i>N.N.</i>	08:00-12:00 Disputation Andreas Priesters (nr 20.12) <i>Schalk</i>		
21:00							
22:00							
23:00							

Änderungen der Raumbellegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

Einzeltermine vom 30.7.2017 bis 6.7.2024
Nur einmalige Veranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Samstag, 03 August 2024 11:35:54