

# UnivIS - Raumplan

## U2/01.33

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
00:00	Arbeiten Medientechnik (nur 31.7., 7.8., 14.8., 21.8., 28.8., 4.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 19.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 2.8., 9.8., 16.8., 23.8., 30.8., 6.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 3.8., 10.8., 17.8., 24.8., 31.8., 7.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 4.8., 11.8., 18.8., 25.8., 1.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 5.8., 12.8., 19.8., 26.8., 2.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 6.8., 13.8., 20.8., 27.8., 3.9.)
01:00	Arbeiten Medientechnik (nur 18.9., 25.9., 2.10.)	Arbeiten Medientechnik (nur 1.8., 8.8., 15.8., 22.8., 29.8., 5.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 20.9., 27.9., 4.10.)	Arbeiten Medientechnik (nur 14.9., 28.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 15.9., 22.9., 29.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 16.9., 23.9., 30.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 17.9., 24.9., 1.10.)
02:00	Fachkongress - Prof. Weißer (nur 11.9.)	Arbeiten Medientechnik (nur 26.9., 3.10.)	Fachkongress - Prof. Weißer (nur 13.9.)	Konferenz Romanticism (nur 5.10.)	Fachkongress - Prof. Weißer (nur 8.9.)	Fachkongress - Prof. Weißer (nur 9.9.)	Fachkongress - Prof. Weißer (nur 10.9.)
03:00		Fachkongress - Prof. Weißer (nur 12.9.)	Erstsemestereinfül WS 17/18 (nur 11.10.)	Arbeiten Medientechnik (nur 21.9.)	Konferenz Romanticism (nur 6.10.)		
04:00		Erstsemestereinfül WS 17/18 (nur 10.10.)			Erstsemestereinfül WS 17/18 (nur 13.10.)		
05:00					Erstsemestereinfül WS 17/18 (nur 13.10.)		
06:00							
07:00							
08:00							
09:00							
10:00							
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							
21:00							
22:00							
23:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 31.7.2017 bis 15.10.2017  
Einzeltermine vom 31.7.2017 bis 15.10.2017  
Stand: Donnerstag, 01 August 2024 11:36:51