

UnivIS - Raumplan

U9/01.11

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	S: Aspekte des Englischunterrichts I (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Gymnasien und Realschulen) <i>Schmidt</i>	Tadschikisch I <i>Akakca</i>	Grundkurs I <i>Wynne</i>	Tutorium 2 (zu "Introduction to English Linguistics") (bis 20.7., 14tg.) <i>Mahler</i>	Tutorium 4 (zu "Introduction to English Linguistics") (ab 5.5.) <i>Scheiner</i>	Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse. (nur 29.7.) <i>Krug</i>	Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation (nur 7.5.) <i>Ellenbogen</i>
09:00			Iran unter turkomongolischer Herrschaft (11.-15. Jahrhundert) <i>Hoffmann</i>	Englische Sprachgeschichte B <i>Schlüter</i>			
10:00	Ersatztermin Literary Dorset <i>Manghi</i>	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (C) <i>Müller</i>	Betreuungsübung (Konopka/Kultur) (26.4.-19.7., 14tg.) <i>Konopka</i> Betreuungsübung (Konopka/Literatur) (26.4.-19.7., 14tg.) <i>Konopka</i> How to Write a Term Paper (B.A./M.A./L.A.) (Cultural Studies) (3.5.-26.7., 14tg.) <i>Konopka</i> How to Write a Term Paper (B.A./M.A./L.A.) (Literary Studies) (3.5.-26.7., 14tg.) <i>Konopka</i>	Ü Übung zur Vorbereitung auf das Staatsexamen im Fach Griechisch (Interpretation) <i>Vogt</i> Ü Übung zur Vorbereitung auf das Staatsexamen im Fach Latein (Interpretation) <i>Schauer</i>	Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse. (nur 21.7.) <i>Krug</i> Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse. (nur 28.7.) <i>Krug</i> Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Cultural Studies) (nur 19.5., 26.5., 2.6., 16.6., 23.6., 14.7.) <i>Konopka</i> Of "Great (Wo)Men" & Waste[d] Land[s] : An Overview of American Modernism (Block) (nur 12.5., 19.5.) <i>Roth</i>	Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum (in Blockform) an beruflichen Schulen (BA berufliche Bildung) (nur 29.4.) <i>Kretzschmar</i> Medievalism in Film (nur 10.6.) <i>Utz</i> Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse. (nur 22.7.) <i>Krug</i> Blockseminar: Übersetzungsübung für Examensübung Mittelenglisch (nur 24.6.) <i>Knappe</i> 20th-Century British Poetry (nur 20.5.) <i>Houswitschka</i>	Romance and Reality: The Making of the English Novel 1800-1850 (nur 25.6.) <i>Edwards</i>
11:00	Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Grundschulen) <i>Schmidt</i>						
12:00	Übung: Lyrik vom Barock bis zur Gegenwart. Geschichte - Theorie - Analyse - Interpretation <i>Dumschat-Rehfeldt</i>	Contemporary Arab-American Literature (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.) <i>Gerhardt</i> Contemporary Arab-American Literature (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.) <i>Behzadi</i> Shakespeare Reading Group (nur 20.6.) <i>Münderlein</i>	Übersetzung/Sprachmittlung II (Gymnasium) B <i>Beer</i> 20th-Century British Poetry <i>Houswitschka</i>	Exploring Medieval English <i>Knappe</i> English Linguistics Research Seminar <i>Krug</i>	Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse. (nur 28.7.) <i>Krug</i> Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation (nur 6.5.) <i>Ellenbogen</i>	Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation (nur 25.6.) <i>Edwards</i>	
13:00	The Poetry of WWI <i>Debney</i>						S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D) <i>Müller</i>
14:00	The Poetry of WWI <i>Debney</i>	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D) <i>Müller</i>	Sprache, Macht und Manipulation <i>Meyer</i>	Literary Dorset (ab 4.5.) <i>Manghi</i>	Medievalism in Film (nur 9.6., 16.6.) <i>Utz</i> Tutorial for international MA students (nur 14.7.) <i>Schädlich</i> Literary Dorset (nur 7.7.) <i>Manghi</i>	Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation (nur 6.5.) <i>Ellenbogen</i>	
15:00							Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Grundschulen) <i>Schmidt</i>
16:00	Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Grundschulen) <i>Schmidt</i>	Englische Sprachgeschichte A <i>Knappe</i>	Übersetzung/Sprachmittlung II (Gymnasium) B <i>Beer</i>	Exploring Medieval English <i>Knappe</i>	Medievalism in Film (nur 9.6., 16.6.) <i>Utz</i> Tutorial for international MA students (nur 14.7.) <i>Schädlich</i> Literary Dorset (nur 7.7.) <i>Manghi</i>	Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation (nur 6.5.) <i>Ellenbogen</i>	
17:00	Methodenwerkstatt der Bamberger Graduiertenschule für Linguistik (nur 19.6., 17.7.) <i>Sinning</i>	Contemporary Arab-American Literature (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.) <i>Gerhardt</i> Contemporary Arab-American Literature (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.) <i>Behzadi</i> Shakespeare Reading Group (nur 20.6.) <i>Münderlein</i>	20th-Century British Poetry <i>Houswitschka</i>	English Linguistics Research Seminar <i>Krug</i>	Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation (nur 5.5.) <i>Ellenbogen</i>	Romance and Reality: The Making of the English Novel 1800-1850 (nur 23.6.) <i>Edwards</i>	
18:00	Methodenwerkstatt der Bamberger Graduiertenschule für Linguistik (nur 19.6., 17.7.) <i>Sinning</i>	Contemporary Arab-American Literature (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.) <i>Gerhardt</i> Contemporary Arab-American Literature (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.) <i>Behzadi</i> Shakespeare Reading Group (nur 20.6.) <i>Münderlein</i>	20th-Century British Poetry <i>Houswitschka</i>	English Linguistics Research Seminar <i>Krug</i>	Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation (nur 5.5.) <i>Ellenbogen</i>	Romance and Reality: The Making of the English Novel 1800-1850 (nur 23.6.) <i>Edwards</i>	
19:00	Conversations I (ab 8.5.) <i>N.N.</i>	H: Grenz-Zeichen (nur 13.6.) <i>Rothkoegel</i> Rezensionshüchchen - Infoveranstaltung (nur 2.5.) <i>Zeitler</i> Vortreffen Dorsetexkursion (nur 25.7.) <i>Manghi</i>	Conversations III (ab 10.5.) <i>N.N.</i>	Institutversammlung Anglistik (nur 20.7.) <i>Fischer</i>			
20:00	Conversations I (ab 8.5.) <i>N.N.</i>	H: Grenz-Zeichen (nur 13.6.) <i>Rothkoegel</i> Rezensionshüchchen - Infoveranstaltung (nur 2.5.) <i>Zeitler</i> Vortreffen Dorsetexkursion (nur 25.7.) <i>Manghi</i>	Conversations III (ab 10.5.) <i>N.N.</i>	Institutversammlung Anglistik (nur 20.7.) <i>Fischer</i>			
21:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.7.2017
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.7.2017
Stand: Montag, 29 Juli 2024 02:13:22