

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	08:00 - 10:00 Spanisch: Sprachpraxis A2: Spanisch 2 <i>López Tato</i>	08:30 - 10:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Müller</i>		08:30 - 10:00 Basismodul: Didaktik Span./Ital. <i>Berschlin</i>	08:30 - 10:00 Tutorium zur Einführung "Strukturen des Spanischen" <i>Seidel</i>	08:45 - 14:00 Internationales Forschungskolloquium - Arabische Populärkultur <i>Konerding</i>
09:00						09:00 - 15:00 Workshop "Übersetzung im Staatsexamen" (alle Lehramter außer Gymnasium) <i>Sönning</i>
10:00	10:00 - 12:00 HS/U: Jorge Luis Borges: Welten auf kleinstem Raum (Ausweichtermin) <i>Lainck</i> 10:00 - 12:00 HS/U: Jorge Luis Borges: Welten auf kleinstem Raum (Ausweichtermin) <i>Lainck</i>	10:00 - 12:00 V Die Stadt in Franken. Von den Anfängen urbaner Kultur bis ins 21. Jahrhundert. <i>Ott</i>	10:00 - 12:00 Französisch: Traduction et version paraphrastique français-allemand C1 <i>Taromma</i>	10:00 - 12:00 HS Didaktik Italienisch/Spanisch <i>Berschlin</i>	10:00 - 12:00 Spanische: Español A1 - A2 (für Studierende der Romanistik) <i>Rivas Esquivel</i>	09:00 - 15:00 Workshop "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) <i>Sönning</i>
11:00	10:00 - 12:00 HS/U: Jorge Luis Borges: Welten auf kleinstem Raum (Ausweichtermin) <i>Lainck</i> 10:00 - 12:00 HS/U: Jorge Luis Borges: Welten auf kleinstem Raum (Ausweichtermin) <i>Lainck</i>					09:00 - 15:00 Workshop "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) <i>Sönning</i>
12:00	12:00 - 14:00 "This Double-Consciousness:" African American and Afro German Literature and Culture (Literary Studies) <i>Spychala</i> 12:00 - 14:00 "This Double-Consciousness:" African American and Afro German Literature and Culture (Cultural Studies) <i>Spychala</i>	12:00 - 14:00 Das Selbst: Einführung in die Philosophie der Subjektivität <i>Melichar</i>	12:00 - 14:00 English Grammar Analysis B <i>Beer</i>	12:15 - 13:45 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D <i>Hilbert</i>	12:00 - 14:00 Tutorium 6 zur Einführung in die NdL <i>Eberle</i>	10:00 - 14:00 Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur <i>Hielscher</i>
13:00	12:15 - 13:45 Gastvortrag Cedric Essi, M.A., Universität Bremen: "The Allure of Diasporic Homecoming: Barack Obama's Dreams from My Father and Ika Hügel-Marshall's Daheim Unterwegs" <i>Spychala</i>					10:00 - 18:00 Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur <i>Hielscher</i>
14:00	14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I A <i>Sönning</i>	14:00 - 16:00 Übung/ES II: Realistisches Erzählen. Wirklichkeiten in Prosatexten von der Goethezeit bis in die Gegenwart <i>Kraus</i>	14:00 - 16:00 Nachholklausur Basismodul <i>Seemann</i> 14:00 - 16:00 Neuerscheinungen <i>Herrmann</i> 14:00 - 16:00 S Fachdidaktisches Seminar: Schriftliche Leistungserhebungen im kompetenzorientierten Lateinunterricht <i>Singer</i> 14:15 - 15:45 Syntax <i>Borgwaldt</i>	14:15 - 15:45 Encounters with "the alien" in British and Irish fin-de-siècle and modernist cultures <i>Craig</i>	14:00 - 14:45 Vorbereitung <i>Konerding</i> 14:00 - 17:30 Blockveranstaltung (Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung II (als Theorie-Praxis Modul A für Studierende der Lehramter MS, RS, GY OHNE Praktikum im Fach Englisch sowie als Theorie-Praxis Modul A für Masterstudengang Wirtschaftspädagogik und als Theorie-Praxismodul B für Bachelorstudengang Berufliche Bildung/ab Studienbeginn WS 11/12 mit Blockpraktikum im Herbst 2017) <i>Scholz</i>	
15:00						
16:00	16:00 - 18:00 Religion und religiöse Bildung im Kontext kultureller Vielfalt <i>Lindner</i>	16:00 - 18:00 PS <i>Hannon</i>	16:00 - 18:00 English Grammar Analysis D <i>Hilbert</i>	16:00 - 18:00 Forschungsseminar und Betreuungsübung (Amerik. Kultur) <i>Gerhardt</i> 16:00 - 18:00 Forschungsseminar und Betreuungsübung (Amerik. Literatur) <i>Gerhardt</i>	14:00 - 18:00 Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur <i>Hielscher</i> 14:00 - 18:00 Vorbesprechung zu Einführung in Theorien und Methodik der Fachdidaktik Philosophie/Ethik <i>Frey</i>	
17:00						
18:00	18:00 - 20:00 Tutorium (Intro Lit) C <i>Volkmann</i>	18:00 - 20:00 Besprechung Zemas <i>Schönhammer</i> 18:15 - 20:00 Raumförmig Karneth <i>N.N.</i> 18:15 - 20:00 IN ERWARTUNG DER VOLLENDUNG. Eschatologie als theologische Rechtfertigung der Hoffnung des christlichen Glaubens auf die Erlösung des Menschen und seiner Welt durch Gott. Vorlesung in Dogmatik <i>Brändl</i>	18:00 - 20:00 Vorbesprechung zu Interkulturelles Lernen im Deutschunterricht mit Schwerpunkt Hörverstehen <i>Mogl</i> 18:00 - 20:00 Mittelbauversammlung GuK <i>Zenk</i> 18:00 - 20:00 Mittelbauversammlung GuK <i>Zenk</i>	18:00 - 20:00 Infoabend - Feki.de <i>Hirner</i> 18:00 - 20:00 Vortrag Prof. Dr. Werner Hofmeister <i>Schönhammer</i> 19:00 - 20:30 Gastvortrag Dr. Anthony D. Kauders (Keble University): Eine kurze Geschichte des Gabentausches: Juden in Deutschland nach 1945 <i>Fischer</i>	14:45 - 19:00 Internationales Forschungskolloquium - Arabische Populärkultur <i>Konerding</i> 16:00 - 20:00 Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag <i>Völker</i>	
19:00						
20:00		20:00 - 22:00 Tut <i>Geese</i>	20:00 - 22:00 TUT <i>Hofmann</i>	19:00 - 22:00 Dr. Anthony Kauders: Eine kurze Geschichte des Gabentausches: Juden in Deutschland nach 1945 <i>Talabardon</i>		
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.7.2017  
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.7.2017  
Stand: Montag, 29 Juli 2024 11:57:53