

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo<br>24.4.2017   | Di<br>25.4.2017  | Mi<br>26.4.2017  | Do<br>27.4.2017  | Fr<br>28.4.2017   | Sa<br>29.4.2017   |
|-------|---|--|--|--|---|---|
| 08:00 | 08:00 - 10:00<br>Spanisch:<br>Sprachpraxis A2:<br>Spanisch 2<br><i>López Tato</i>   | 08:30 - 10:00<br>S: Introduction to<br>English Language<br>Teaching and<br>Learning (A)<br><i>Müller</i>   |  | 08:30 - 10:00<br>Einführung in die<br>Didaktik des<br>Spanischen und<br>Italienischen<br>(Gymnasium)<br><i>Berschin</i>            | 08:30 - 10:00<br>Tutorium zur<br>Einführung<br>"Strukturen des<br>Spanischen"<br><i>Seidel</i>  | 09:00 - 17:00<br>Übung: Fit, gesund,<br>lecker und schnell<br>gestrickt. Presse- und<br>Öffentlichkeitsarbeit<br>im Ratgeberverlag<br><i>Völker</i> |
| 09:00 |   |  |  | 10:00 - 12:00<br>V Die Stadt in<br>Franken. Von den<br>Anfängen urbaner<br>Kultur bis ins 21.<br>Jahrhundert.<br><i>Ott</i>        | 10:00 - 12:00<br>Französisch:<br>Traduction et version<br>paraphrastique<br>français-allemand C1<br><i>Taronna</i>                                  |   |
| 10:00 | 12:00 - 14:00<br>"This<br>Double-Consciousness:"<br>African American and<br>Afro German<br>Literature and<br>Culture (Literary<br>Studies)<br><i>Spychala</i> | 12:00 - 14:00<br>Das Selbst:<br>Einführung in die<br>Philosophie der<br>Subjektivität<br><i>Melichar</i>   | 12:00 - 14:00<br>English Grammar<br>Analysis B<br><i>Beer</i>        |  | 12:00 - 14:00<br>Tutorium 6 zur<br>Einführung in die<br>NdL<br><i>Eberle</i>  |   |
| 11:00 |   |  |  | 12:15 - 13:45<br>Übersetzung/Sprachmitt<br>E-D I D<br><i>Hilbert</i>   |   |   |
| 12:00 | 12:00 - 14:00<br>"This<br>Double-Consciousness:"<br>African American and<br>Afro German<br>Literature and<br>Culture (Cultural<br>Studies)<br><i>Spychala</i> |  |  |  |   |   |
| 13:00 | 14:00 - 16:00<br>Übersetzung/Sprachmitt<br>E-D I A<br><i>Sönning</i>  | 14:00 - 16:00<br>Übung/ES II:<br>Realistisches<br>Erzählen.<br>Wirklichkeiten in<br>Prosatexten von der<br>Goethezeit bis in die<br>Gegenwart<br><i>Kraus</i>          |  | 14:15 - 15:45<br>Encounters with "the<br>alien" in British and<br>Irish fin-de-siècle<br>and modernist<br>cultures<br><i>Craig</i> |   |   |
| 14:00 | 16:00 - 18:00<br>Religion und religiöse<br>Bildung im Kontext<br>kultureller Vielfalt<br><i>Lindner</i>   | 16:00 - 18:00<br>PS Mediävistik II:<br>Von kastrierten<br>Männern und<br>hinterlistigen Frauen.<br>Märendichtungen des<br>13. und 14.<br>Jahrhunderts<br><i>Hammon</i> | 16:00 - 18:00<br>English Grammar<br>Analysis D<br><i>Hilbert</i>     | 16:00 - 18:00<br>Forschungsseminar<br>und Betreuungsübung<br>(Amerik. Literatur)<br><i>Gerhardt</i>                                | 16:00 - 20:00<br>Übung: Fit, gesund,<br>lecker und schnell<br>gestrickt. Presse- und<br>Öffentlichkeitsarbeit<br>im Ratgeberverlag<br><i>Völker</i> |   |
| 15:00 | 18:00 - 20:00<br>Tutorium (Intro Lit)<br>C<br><i>Volkman</i>  |  |  | 16:00 - 18:00<br>Forschungsseminar<br>und Betreuungsübung<br>(Amerik. Kultur)<br><i>Gerhardt</i>                                   |   |   |
| 16:00 |   | 20:00 - 22:00<br>Tutorium zum ES<br>Erec<br><i>Geese</i>   | 20:00 - 22:00<br>Tutorium zum ES<br>Nibelungenlied<br><i>Hofmann</i> |  |   |   |
| 17:00 |   |  |  |  |   |   |
| 18:00 |   |  |  |  |   |   |
| 19:00 |   |  |  |  |   |   |
| 20:00 |   |  |  |  |   |   |
| 21:00 |   |  |  |  |   |   |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.4.2017  
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.4.2017  
Stand: Montag, 29 Juli 2024 12:41:23