

# UnivIS - Raumplan U9/01.11

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
<b>08:00</b>			08:00 - 10:00 <b>Grundkurs I</b>	08:15 - 09:45 <b>Tutorium 2 (zu "Introduction to English Linguistics")</b> (08.20.7., 14g.)			
<b>09:00</b>	08:30 - 10:00 <b>S: Aspekte des Englischunterrichts I (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Gymnasien und Realschulen)</b> <i>Schmidt</i>	09:00 - 10:00 <b>Tatschikisch I</b> <i>Akakca</i>	Wynne	Mahler	09:00 - 10:00 <b>Tutorium 4 (zu "Introduction to English Linguistics")</b> (ab 5.5.)	09:00 - 11:00 <b>Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse.</b> (nur 29.7.)	
<b>10:00</b>	10:15 - 11:45 <b>Ersatztermin Literary Dorset</b> <i>Manghi</i>	10:00 - 12:00 <b>Iran unter turkologischer Herrschaft (11.-15. Jahrhundert)</b> <i>Hoffmann</i>	10:15 - 11:45 <b>Englische Sprachgeschichte B</b> <i>Schlüter</i>	10:00 - 12:00 <b>Exam Preparation English Literature</b> <i>Brähler</i>	10:00 - 14:00 <b>Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse.</b> (nur 21.7.)	09:00 - 18:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum (in Blockform) an beruflichen Schulen (BA berufliche Bildung)</b> (nur 29.4.)	10:00 - 16:00 <b>Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation</b> (nur 7.5.)
<b>11:00</b>					10:00 - 15:00 <b>Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse.</b> (nur 28.7.)	09:00 - 18:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum (in Blockform) an beruflichen Schulen (BA berufliche Bildung)</b> (nur 29.4.)	10:00 - 18:00 <b>Romance and Reality: The Making of the English Novel 1800-1850</b> (nur 25.6.)
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Übung: Lyrik vom Barock bis zur Gegenwart. Geschichte - Theorie - Analyse - Interpretation</b> <i>Dunsch-Rohfeldt</i>	12:00 - 14:00 <b>S: Introduction to English Language Teaching and Learning (C)</b> <i>Müller</i>	12:00 - 14:00 <b>Betreuungsübung (Konopka/Kultur)</b> (26.4.-19.7., 14g.) <i>Konopka</i>	12:00 - 14:00 <b>Ü Übung zur Vorbereitung auf das Staatsexamen im Fach Griechisch (Interpretation)</b> <i>Vogt</i>	12:00 - 14:00 <b>Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse.</b> (nur 28.7.)	10:00 - 14:00 <b>Medievalism in Film</b> (nur 10.6.)	10:00 - 14:00 <b>Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse.</b> (nur 22.7.)
<b>13:00</b>			12:00 - 14:00 <b>Betreuungsübung (Konopka/Literatur)</b> (26.4.-19.7., 14g.) <i>Konopka</i>	12:00 - 14:00 <b>Ü Übung zur Vorbereitung auf das Staatsexamen im Fach Latein (Interpretation)</b> <i>Schauer</i>	10:15 - 11:45 <b>Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Cultural Studies)</b> (nur 19.5., 26.5., 2.6., 16.6., 23.6., 14.7.)	10:00 - 14:00 <b>Corpora in Language Description and Teaching: The use of corpora to analyse words, grammar and texts; write dictionaries and grammars; teach vocabulary, grammar, stylistics and discourse.</b> (nur 22.7.)	10:00 - 18:00 <b>Romance and Reality: The Making of the English Novel 1800-1850</b> (nur 25.6.)
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>The Poetry of WWI</b> <i>Debnay</i>	14:00 - 16:00 <b>S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D)</b> <i>Müller</i>	14:15 - 15:45 <b>Sprache, Macht und Manipulation</b> <i>Meyer</i>	14:00 - 16:00 <b>Literary Dorset</b> (ab 4.5.)	12:00 - 16:00 <b>Of "Great (Wo)Men" &amp; Waste[d] Land[s] : An Overview of American Modernism (Block)</b> (nur 12.5., 19.5.)	10:00 - 15:30 <b>Blockseminar: Übersetzungsübung für Examensübung Mittelenglisch</b> (nur 24.6.)	
<b>15:00</b>					13:00 - 17:00 <b>Medievalism in Film</b> (nur 9.6., 16.6.)	10:00 - 16:00 <b>20th-Century British Poetry</b> (nur 20.5.)	
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Grundschulen)</b> <i>Schmidt</i>	16:00 - 17:00 <b>Englische Sprachgeschichte A</b> <i>Knappe</i>	16:00 - 18:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung II (Gymnasium) B</b> <i>Beer</i>	16:15 - 17:45 <b>Exploring Medieval English</b> <i>Knappe</i>	14:00 - 17:00 <b>Tutorial for international MA students</b> (nur 14.7.)	10:00 - 20:00 <b>Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation</b> (nur 6.5.)	
<b>17:00</b>		17:30 - 21:00 <b>Contemporary Arab-American Literature</b> (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.)			14:00 - 20:00 <b>Literary Dorset</b> (nur 7.7.)	16:00 - 20:00 <b>Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation</b> (nur 5.5.)	
<b>18:00</b>	18:00 - 20:00 <b>Methodenwerkstatt der Bamberger Graduiertenschule für Linguistik</b> (nur 19.6., 17.7.)	17:30 - 21:00 <b>Contemporary Arab-American Literature</b> (nur 25.4., 9.5., 23.5., 30.5., 27.6., 4.7., 18.7.)	18:00 - 20:00 <b>20th-Century British Poetry</b> <i>Houswitschka</i>	18:15 - 20:00 <b>English Linguistics Research Seminar</b> <i>Krug</i>	16:00 - 20:00 <b>Romance and Reality: The Making of the English Novel 1800-1850</b> (nur 23.6.)	10:00 - 20:00 <b>Writing Workshop with George Ellenbogen: Personal Writing/Self Revelation</b> (nur 6.5.)	
<b>19:00</b>		18:00 - 20:00 <b>Shakespeare Reading Group</b> (nur 20.6.)					
<b>20:00</b>	20:00 - 22:00 <b>Conversation I</b> (ab 8.5.)	18:00 - 21:00 <b>H: Grenz-Zeichen</b> (nur 13.6.)	20:00 - 22:00 <b>Conversation III</b> (ab 10.5.)	20:00 - 22:00 <b>Institutversammlung Anglistik</b> (nur 20.7.)			
<b>21:00</b>		20:00 - 21:00 <b>Rezensionschreiben - Infoveranstaltung</b> (nur 2.5.)	N.N.				
		20:00 - 22:00 <b>Vortreffen Dorsetexkursion</b> (nur 25.7.)					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.7.2017  
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.7.2017  
Stand: Sonntag, 21 Juli 2024 17:30:27