UnivIS - Raumplan U5/02.22

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00		ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied			Introduction to British and American Cultural Studies (Craig) Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft)	
09:00	3D-Scanning Gruppe 1. M-AW-90/120; SPO2007 Modul 7. (nur 10.7.)		IT-Werkzeuge für Orientalisten	Strukturen des Spanischen - Einführung 2 (Basismodul) (nur 11.5.)		Seminar/Proseminar: Volksstück - von Nestroy bis Kroetz (nur 15.7., 22.7.)
10:00		English Phonetics and Phonology C	S: Teaching Mediation and Translation in the Language Classroom	Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft)	Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Cultural Studies)	Ü/S Literaturgeschichte und Textinterpretation Italienisch (nur 6.5.)
11:00				Gastvortrag Dr. David King Dunaway, University of New Mexico, Albuquerque: "Writing the Southwest" (nur 4.5.)	Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Literary Studies)	Workshop zu "Introduction to English Linguistics A" (nur 1.7.)
12:00	B: Epochen der polnischen Literatur in Porträts	TU: Einführung frz. Literaturwissenschaft	Das islamisch und iranisch geprägte Zentralasien: Kultur und Gesellschaft	Übung (A): Introduction to English Language Teaching and Learning	Restaurierungswissenscha Fachplanung im komplexen Denkmalumfeld am Beispiel der Neuen Residenz in Bamberg. M-FW-RW-120; M-EB-90/120; SPO 2007 Modul 3, NF-V-RW-45 (nur 28.4.)	Klausur Schlüter (nur 29.7.)
13:00						
14:00	Klausur Schlüter English and German in Contrast (nur 24.7.)	Vorlesung: The Roots of English	Institutsvollversammlung Germanistik (nur 28.6.)	Übersetzung/Sprachmittlu E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) A	Workshop Übersetzung im Staatsexamen (LA Gymnasium) (nur 23.6.)	
15:00	Wissenschaftliche Arbeits- und Schreibtechniken für Studierende der Orientalistik (nur 15.5.)		Gastvortrag ÄdL (nur 12.7.)		S: Learner Centred Focus in the FL Classroom (nur 12.5., 2.6.)	
16:00	Übung/Einführung II: Bildungsroman	Shakespeare's Rivals: English Theatre and Society, c.1550-1650	Begleitseminar zum Praktikum (Theorie-Praxis-Modul Fachdidaktik) (nur 19.7.)	Übung: Sachbuch: Lektorat	S: Teaching Mediation and Translation in the Language Classroom (nur 19.5., 9.6.)	
17:00			Introduction to English and American Literature (A) (nur 24.5., 14.6.)		Seminar/Proseminar: Volksstück - von Nestroy bis Kroetz (nur 14.7., 21.7.)	
18:00	Hauptseminar Mediävistik: Die Wahrnehmung von Liebe und sexuellem Begehren im Mittelalter	Jewish-British Culture	Mediävistik II: Iwein in der Schule	Russisches Theater - ArtEast	Seminar/Proseminar: Volksstück - von Nestroy bis Kroetz (nur 30.6.)	
19:00	literaturwissenschaftliche und kulturhistorische Perspektiven Die Wahrnehmung von Liebe und sexuellem Begehren im Mittelalter literaturwissenschaftliche und kulturhistorische Perspektiven (The perception of love and sexual desire in the Middle Ages - literary and cultural-historical perspectives)		Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A+B"			
20:00	Tutorium zum ES Gregorius	Tutorium zum ES Iwein	Tutorium zum ES Wigalois			
21:00						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.7.2017
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.7.2017
Stand: Dienstag, 01 Juli 2025 13:03:59