

UnivIS - Raumplan

MG2/01.02

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 24.4.2017	Di 25.4.2017	Mi 26.4.2017	Do 27.4.2017	Fr 28.4.2017
08:00		08:15 - 09:45 SS-N34: GeoDid <i>Geographiedidaktik</i> (Jahreiß)		08:00 - 12:00 S - Unterrichten im Anfangsunterricht - Begleitveranstaltung zum Praktikum "Erstunterricht" <i>Groh</i>	
09:00					
10:00	10:15 - 11:45 Hörer aller Fakultäten, ZIS <i>Presente</i>	10:15 - 11:45 SS-N35: GeoDid <i>Geographiedidaktik</i> (Jahreiß)			10:15 - 11:45 Projektseminar: Althochdeutsche und altsächsische Glossen: Überlieferung - Erschließung - Dokumentation <i>Pölzl</i>
11:00					
12:00		12:15 - 13:45 Anrede und Höflichkeit in den slavischen Sprachen <i>Müller</i>	12:15 - 13:45 Besprechung neuerer linguistischer Arbeiten <i>Zeman</i>	12:00 - 14:00 English Phonetics and Phonology E <i>Schützler</i>	12:00 - 19:00 Schreiben mit mehrsprachigen Lernergruppen <i>Wolfrum</i>
13:00					
14:00	14:15 - 15:45 Die slavischen Länder und Sprachen im Überblick <i>Meyer</i>	14:15 - 15:45 Einführung in die Kognitive Linguistik <i>Christ</i>	14:00 - 16:00 Projekt "Auftakt" <i>Mogl</i>	14:00 - 16:00 Dem Verbrechen auf der Spur - Empirische Zugänge zu (Un)Recht und (Un)Ordnung <i>Hendricks</i>	
15:00					
16:00	16:15 - 17:45 Exkursion <i>Kempgen</i>	16:00 - 18:00 Das Dorf im Nationalsozialismus <i>Weid</i>	16:00 - 18:00 Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum am Clavius-Gymnasium <i>Rehm</i>	16:00 - 18:00 John Milton's Paradise Lost <i>Houswitschka</i>	
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 Die Grenzgänger. Ukrainische Avantgarde zwischen Russland und Westeuropa <i>Balun</i>		18:00 - 20:00 Kul(tur)-Kids - Mentoringprojekt <i>Tatzel</i>		
19:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Stand: Montag, 22 Juli 2024 14:24:01