

UnivIS - Raumplan

F21/03.02

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 24.4.2017	Di 25.4.2017	Mi 26.4.2017	Do 27.4.2017	Fr 28.4.2017
08:00		08:00 - 10:00 BA Spezielle Aspekte der Bevölkerungswissenschaften Heiratsmarkt & Partnerwahl <i>Blossfeld</i>	08:00 - 10:00 HS: Politikfeldanalyse III: HS: Die Politische Ökonomie des Globalen Trumpismus <i>Rixen</i>	08:00 - 12:00 HS: Politikfeldanalyse IV: The Crisis of Globalization <i>Hakelberg</i>	
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 Vorbesprechung zu Lebenslauf und soziale Ungleichheit: Arbeit und Familie <i>Beier</i>		10:00 - 12:00 HS: Internationale und europäische Politik V: Global Environmental Politics <i>Gehring</i>		
11:00					
12:00			12:00 - 14:00 Wissenschaftliches Seminar <i>Egner</i>	12:00 - 14:00 Bildung im Lebenslauf: Migration und Bildung <i>Relikowski</i>	
13:00	13:00 - 16:00 Neue Entwicklungen der Arbeitsmarktforschung:				
14:00	Arbeitsmarktforschung für Fortgeschrittene <i>Blien</i>		14:00 - 16:00 Tax-Cases/DATEV-Steuer I (Bachelor) <i>Egner</i>	14:00 - 16:00 Doktorandenkolloquium Mikro <i>Herold</i>	14:00 - 16:00 Historisch und kulturell vergleichende Soziologie: Ausgewählte Felder des sozialen Wandels: Akademisierungswahn (BA) <i>Gordt</i>
15:00					
16:00				16:00 - 18:00 V/S: Völkerrecht <i>Emmerich-Fritsche</i>	16:00 - 18:00 Historisch und kulturell vergleichende Soziologie: Ausgewählte Felder des sozialen Wandels: Religion und Wandel der Bildungssysteme in Europa <i>Gordt</i>
17:00					
18:00		18:30 - 20:00 Vorbesprechung zu Gesellschaftliche Herausforderungen für die politische Bildung (Ausgewählte didaktische Projekte - ohne Vertiefungsmodul) <i>Görtler</i>	18:00 - 20:00 OS: Oberseminar <i>Gehring</i>		
19:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Margrit Seuling (App. 2551,
margrit.seuling@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Stand: Dienstag, 23 Juli 2024 14:26:31