

UnivIS - Raumplan

U5/02.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 24.4.2017	Di 25.4.2017	Mi 26.4.2017	Do 27.4.2017	Fr 28.4.2017
08:00		08:30 - 10:00 "Nicht belegt im SS 2017": Nachfolge Prof. Gier <i>N.N.</i>	08:00 - 10:15 Betriebsübung und Forschungskolloquium <i>Jansohn</i>	08:15 - 09:00 SIB <i>Drakew</i>	08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) B <i>Hilbert</i>
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 ES <i>Goller</i>	10:15 - 11:45 S/Ü "Stereotype" <i>De Rentis</i>	10:15 - 11:45 The Continent in Recent British Literature <i>Brähler</i>	10:00 - 12:00 ES <i>Federolf</i>	
11:00					
12:00	12:00 - 14:00 S: Reading Comprehension <i>Schmidt</i>	12:00 - 14:00 Vorbesprechung zu The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Literary Studies) <i>Homann</i> 12:00 - 14:00 Vorbesprechung zu The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Literary Studies) <i>Homann</i>	12:00 - 14:00 Der Staat Israel und die Theologie der Shoa <i>Widenka</i>	12:15 - 13:45 English Lexicography [+ optional study trip to Oxford] <i>Knappe</i>	
13:00		12:00 - 14:00 Vorbesprechung zu The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Cultural Studies) <i>Homann</i> 12:00 - 14:00 Vorbesprechung zu The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Cultural Studies) <i>Homann</i>			
14:00	14:00 - 16:00 Ü: Fachdidaktische Übung II (für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen, Realschulen und Gymnasien sowie für Studierende des Masterstudiengangs Wirtschaftspädagogik) <i>Schmidt</i>		14:15 - 15:45 S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum <i>Bersch</i>	14:00 - 16:00 Sterben, Tod und was kommt dann? Empirische Annäherungen an eschatologische Vorstellungen Heranwachsender <i>Ultsch</i>	14:00 - 16:00 From Gossip Girl to Dust Bowl Okie: The Representation of Social Class in American Literature and Culture (PS Cultural Studies) <i>Konopka</i>
15:00					14:00 - 16:00 From Gossip Girl to Dust Bowl Okie: The Representation of Social Class in American Literature and Culture (PS Literary Studies) <i>Konopka</i>
16:00	16:00 - 18:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B <i>Sönning</i>	16:00 - 18:00 Kontrastprogramm: Sprache als Schlüssel zur fremden und eigenen Kultur. <i>Bauernschmitt</i>	16:00 - 18:00 Grundkurs III <i>Irvine</i>	16:00 - 18:00 Französisch: Traduction et version paraphrastique français-allemand C2 <i>Taronna</i>	
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 Tutorium 2 zur Einführung in die NäL <i>Meurer</i>	18:00 - 20:00 PS <i>Dillig</i>	18:00 - 20:00 V Tacitus <i>Schauer</i>		
19:00					
20:00	20:00 - 22:00 TUT <i>Foit</i>	20:00 - 22:00 Tut <i>Weske</i>	20:00 - 22:00 Forschungsseminar und Betriebsübung Englische Literaturwissenschaft (Houswitschka) <i>Houswitschka</i>	20:00 - 22:00 Tut <i>Gläsel</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Stand: Donnerstag, 26 September 2024 21:10:53