

UnivIS - Raumplan U5/01.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|--|---|--|---|---|
| 08:00 | Spanisch: Sprachpraxis A2: Spanisch 2 <i>López Tato</i> | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Müller</i> | | Einführung in die Didaktik des Spanischen und Italienischen (Gymnasium) <i>Berschin</i> | Tutorium zur Einführung "Strukturen des Spanischen" <i>Seidel</i> |
| 09:00 | | | | | |
| 10:00 | | V Die Stadt in Franken. Von den Anfängen urbaner Kultur bis ins 21. Jahrhundert. <i>Ott</i> | Französisch: Traduction et version paraphrastique français-allemand C1 <i>Taronna</i> | HS Didaktik Italienisch/Spanisch: "Sprachlern- und Sprachlehrforschung" <i>Berschin</i> | Spanisch: Español A1 - A2 (für Studierende der Romanistik) <i>Rivas Esquivel</i> |
| 11:00 | | | | | |
| 12:00 | "This Double-Consciousness:" African American and Afro German Literature and Culture (Literary Studies) <i>Spychala</i> | Das Selbst: Einführung in die Philosophie der Subjektivität <i>Melichar</i> | English Grammar Analysis B <i>Beer</i> | Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D <i>Hilbert</i> | Tutorium 6 zur Einführung in die NdL <i>Eberle</i> |
| 13:00 | "This Double-Consciousness:" African American and Afro German Literature and Culture (Cultural Studies) <i>Spychala</i> | | | | |
| 14:00 | Übersetzung/Sprachmittlung E-D I A <i>Sönning</i> | Übung/ES II: Realistisches Erzählen. Wirklichkeiten in Prosatexten von der Goethezeit bis in die Gegenwart <i>Kraus</i> | | Encounters with "the alien" in British and Irish fin-de-siècle and modernist cultures <i>Craig</i> | |
| 15:00 | | | | | |
| 16:00 | Religion und religiöse Bildung im Kontext kultureller Vielfalt <i>Lindner</i> | PS Mediävistik II: Von kastrierten Männern und hinterlistigen Frauen. Märendichtungen des 13. und 14. Jahrhunderts <i>Hammon</i> | English Grammar Analysis D <i>Hilbert</i> | Forschungsseminar und Betreuungsübung (Amerik. Literatur) <i>Gerhardt</i> | |
| 17:00 | | | | | |
| 18:00 | Tutorium (Intro Lit) C <i>Volkman</i> | | | | |
| 19:00 | | | | | |
| 20:00 | | Tutorium zum ES Erec <i>Geese</i> | Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Hofmann</i> | | |
| 21:00 | | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.7.2017
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Dienstag, 20 August 2024 23:34:14