

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbellegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	Spanisch: Sprachpraxis A2; Spanisch 2 <i>López Tato</i>	S; Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Müller</i>		Basismodul: Didaktik Span./Ital. <i>Berschlin</i>	Tutorium zur Einführung "Strukturen des Spanischen" <i>Seidel</i>	Internationales Forschungskolloquium - Arabische Populärkultur <i>Konerding</i>
09:00						Workshop "Übersetzung im Staatsexamen" (alle Lehramter außer Gymnasium) <i>Sönning</i>
10:00	HS/Ü: Jorge Luis Borges: Welten auf kleinstem Raum (Ausweichtermine) <i>Lainck</i>	V Die Stadt in Franken. Von den Anfängen urbaner Kultur bis ins 21. Jahrhundert. <i>Ott</i>	Französisch: Traduction et version paraphrastique français-allemand C1 <i>Taromna</i>	HS Didaktik Italienisch/Spanisch <i>Berschlin</i>	Spanisch: Español A1 - A2 (für Studierende der Romanistik) <i>Rivas Esquivel</i>	Workshop "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) <i>Sönning</i>
11:00	HS/Ü: Jorge Luis Borges: Welten auf kleinstem Raum (Ausweichtermine) <i>Lainck</i>					Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag <i>Völker</i>
12:00	"This Double-Consciousness:" African American and Afro German Literature and Culture (Cultural Studies) <i>Spychala</i>	Das Selbst: Einführung in die Philosophie der Subjektivität <i>Melichar</i>	English Grammar Analysis B <i>Beer</i>	Übersetzung/Sprachmittlung E-D I D <i>Hilbert</i>	Tutorium 6 zur Einführung in die NdL <i>Eberle</i>	Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur <i>Hielscher</i>
13:00	"This Double-Consciousness:" African American and Afro German Literature and Culture (Literary Studies) <i>Spychala</i>					KK Staatsexamen Neueste Geschichte (vertieft und nicht vertieft; Bayerische Landesgeschichte) <i>Trillitsch</i>
	Gastvortrag Cedric Essi, M.A., Universität Bremen: "The Allure of Diasporic Homecoming: Barack Obama's Dreams from My Father and Ika Hügel-Marshall's Daheim Unterwegs" <i>Spychala</i>					Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur <i>Hielscher</i>
14:00	Übersetzung/Sprachmittlung E-D I A <i>Sönning</i>	Übung/ES II: Realistisches Erzählen. Wirklichkeiten in Prosatexten von der Goethezeit bis in die Gegenwart <i>Kraus</i>	Nachholklausur Basismodul <i>Seemann</i>	Encounters with "the alien" in British and Irish fin-de-siècle and modernist cultures <i>Craig</i>	Vorbereitung <i>Konerding</i>	
15:00			Neuerscheinungen <i>Herrmann</i>		Blockveranstaltung (Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung II (als Theorie-Praxis Modul A für Studierende der Lehramter MS, RS, GY OHNE Praktikum im Fach Englisch sowie als Theorie-Praxis Modul A für Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik und als Theorie-/Praxismodul B für Bachelorstudiengang Berufliche Bildung/ab Studienbeginn WS 11/12 mit Blockpraktikum im Herbst 2017) <i>Scholz</i>	
			S Fachdidaktisches Seminar: Schriftliche Leistungserhebungen im kompetenzorientierten Lateinunterricht <i>Singer</i>		Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur <i>Hielscher</i>	
			Syntax <i>Borgwaldt</i>		Vorbesprechung zu Einführung in Theorien und Methodik der Fachdidaktik Philosophie/Ethik <i>Frey</i>	
16:00	Religion und religiöse Bildung im Kontext kultureller Vielfalt <i>Lindner</i>	PS <i>Hammann</i>	English Grammar Analysis D <i>Hilbert</i>	Forschungsseminar und Betreuungsübung (Amerik. Kultur) <i>Gerhardt</i>	Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur <i>Hielscher</i>	
17:00				Forschungsseminar und Betreuungsübung (Amerik. Literatur) <i>Gerhardt</i>	Eine gute Geschichte Psychologie und Ethik öffentlichen Redens und Erzählens <i>Mangos</i>	
18:00	Tutorium (Intro Lit) C <i>Volkmann</i>	Besprechung Zemas <i>Schönhammer</i>	Vorbesprechung zu Interkulturelles Lernen im Deutschunterricht mit Schwerpunkt Hörverstehen <i>Magl</i>	Infoabend - Feki.de <i>Hirmer</i>	Internationales Forschungskolloquium - Arabische Populärkultur <i>Konerding</i>	
		Raumtausch Karneth <i>N.N.</i>	Mittelbauersammlung GuK <i>Zenk</i>	Vortrag Prof. Dr. Werner Hofmeister <i>Schönhammer</i>	Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag <i>Völker</i>	
19:00		IN ERWARTUNG DER VOLLENDUNG. Eschatologie als theologische Rechtfertigung der Hoffnung des christlichen Glaubens auf die Erlösung des Menschen und seiner Welt durch Gott. Vorlesung in Dogmatik <i>Bründl</i>	Mittelbauersammlung GuK <i>Zenk</i>	Gastvortrag Dr. Anthony D. Kauders (Keele University): Eine kurze Geschichte des Gabentauses: Juden in Deutschland nach 1945 <i>Fischer</i>		
20:00		Tut <i>Geese</i>	TUT <i>Hofmann</i>	Dr. Anthony Kauders: Eine kurze Geschichte des Gabentauses: Juden in Deutschland nach 1945 <i>Talabardon</i>		
21:00						

Änderungen der Raumbellegung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.7.2017  
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.7.2017  
Stand: Dienstag, 20 August 2024 22:23:06