

UnivIS - Raumplan

MG1/02.06

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 1.5.2017 | Di 2.5.2017 | Mi 3.5.2017 | Do 4.5.2017 | Fr 5.5.2017 |
|-------|----------------|--|--|---|--|
| 08:00 | | 08:00 - 10:00 GK Grundkurs im Einführungsmodule "Theorien und Methoden" (Neueste Geschichte) | 08:30 - 10:00 Übung: Spracherwerb | 08:30 - 10:00 Schlüsselqualifikation wissenschaftliches Schreiben | 08:30 - 10:00 Einführungseminar Sprachgeschichte - Sprachwandel (siehe auch ein ES am LSt. Dt. Sprawi) |
| 09:00 | | | | | |
| 10:00 | | 10:15 - 11:45 Normprobleme der Grammatik (gegenwartssprachlich und historisch) | 10:15 - 11:45 Wortbildung | 10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Poetikprofessur Kathrin Röggl | |
| 11:00 | | | | 10:00 - 12:00 Seminar/Hauptseminar: Poetikprofessur Kathrin Röggl | |
| 12:00 | | 12:15 - 13:45 Erziehungswissenschaft unter wissenschaftstheoretischer und historischer Perspektive: Historische Bildungsforschung: Deutschsprachige und angloamerikanische Perspektiven im Vergleich (Lektürekurs) | | 12:00 - 14:00 PS/Ü Blaubart Von Perrault bis Nothomb | |
| 13:00 | | | | | |
| 14:00 | | 14:00 - 16:00 Portugiesisch: Sprachpraxis A1: Portugiesisch 1 | 14:00 - 16:00 Russisch: Diktatkurs | 14:00 - 16:00 Kinderliteratur und Mehrsprachigkeit | |
| 15:00 | | | | | |
| 16:00 | | 16:00 - 18:00 Martin Luthers Choräle | 16:15 - 17:45 Tutorium 2 zum Gegenwartssprachliche Einführungseminar | 16:15 - 17:45 Oberseminar zur Neueren Geschichte / Advanced seminar in early modern history | |
| 17:00 | | | | | |
| 18:00 | | 18:00 - 20:00 Homosexualität. Ethische Auseinandersetzungen | 18:00 - 20:00 Thomas Hardy | 18:00 - 20:00 Latein: Sprachpraxis 2: Latein 2 | |
| 19:00 | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (Tel. 0951/863-2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 1.5.2017 bis 7.5.2017
Einzeltermine vom 1.5.2017 bis 7.5.2017
Stand: Montag, 19 August 2024 14:10:35