

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 1.5.2017	Di 2.5.2017	Mi 3.5.2017	Do 4.5.2017	Fr 5.5.2017	Sa 6.5.2017	So 7.5.2017
08:00		English Phonetics and Phonology B <i>Schlüter</i>	Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C <i>Hilbert</i>	Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hainschule (A) <i>Bismarck</i>	Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten <i>Wynne</i>	The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Cultural Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Cultural Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Cultural Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Literary Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Literary Studies) <i>Homann</i>	The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Cultural Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Cultural Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Cultural Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Literary Studies) <i>Homann</i> The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Literary Studies) <i>Homann</i>
09:00							
10:00		V Antike Dichtungstheorie: Aristoteles, Horaz, Ps.-Longin <i>Vogt</i>	Arabisch IV a <i>Ragab</i>	Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III B <i>Albert</i>	S: "Kleidung, Verhüllung, Distinktion in der Geschichte des Islams" <i>Franke</i>		
11:00							
12:00		Übung/Einführung II: Thomas Manns Erzählungen <i>Schöll</i>	S: Learner Centred Focus in the FL Classroom <i>Wilson</i>				
13:00							
14:00		Tutorium Die Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart <i>Tutoren</i>	Übung/Einführung II: Romantik <i>Marx</i>	Tutorium 5 zur Einführung in die NdL <i>Meurer</i>			
15:00							
16:00		S: Dialektologie Französisch/Italienisch <i>Burdy</i>	HS Didaktik Französisch <i>Berschin</i>	Seminar/Hauptseminar: Theater der Macht <i>Marx</i>			
17:00							
18:00			5-Euro-Business-Wettbewerb <i>N.N.</i>	Tutorium: Filmanalyse <i>Islinger</i>	5-Euro-Business-Wettbewerb <i>N.N.</i>		
19:00		"What's going on?" <i>Hilbert</i>	5-Euro-Business: Infoveranstaltung <i>N.N.</i>		5-Euro-Business: Get-together <i>N.N.</i>		
			5- -Business - Infoveranstaltung <i>N.N.</i>		5- -Business - Get together <i>N.N.</i>		
20:00		Infoabend - Unabhängige Studierendeninitiative e. V. <i>Kilian</i>		TU <i>Ströblein</i>			
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 1.5.2017 bis 7.5.2017
Einzeltermine vom 1.5.2017 bis 7.5.2017
Stand: Sonntag, 25 August 2024 18:55:32