

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 1.5.2017	Di 2.5.2017	Mi 3.5.2017	Do 4.5.2017	Fr 5.5.2017	Sa 6.5.2017	So 7.5.2017
08:00			08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C <i>Hilbert</i>	08:30 - 10:00 Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hainschule (A) <i>Bismarck</i>	08:00 - 10:00 Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten <i>Wynne</i>		
09:00		08:30 - 10:00 English Phonetics and Phonology B <i>Schlüter</i>				09:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Literary Studies) <i>Homann</i>	
10:00		10:00 - 12:00 V Antike Dichtungstheorie: Aristoteles, Horaz, Ps.-Longin <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 Arabisch IV a <i>Ragab</i>	10:00 - 12:00 Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III B <i>Albert</i>	10:15 - 11:45 S: "Kleidung, Verhüllung, Distinktion in der Geschichte des Islams" <i>Franke</i>	09:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Cultural Studies) <i>Homann</i>	10:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Literary Studies) <i>Homann</i>
11:00							
12:00		12:00 - 14:00 Übung/Einführung II: Thomas Manns Erzählungen <i>Schöll</i>	12:00 - 14:00 S: Learner Centred Focus in the FL Classroom <i>Wilson</i>			09:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Literary Studies) <i>Homann</i>	10:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Seminar/Block Cultural Studies) <i>Homann</i>
13:00							
14:00		14:00 - 16:00 Tutorium Die Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart <i>Tutoren</i>	14:00 - 16:00 Übung/Einführung II: Romantik <i>Marx</i>	14:00 - 16:00 Tutorium 5 zur Einführung in die NdL <i>Meurer</i>		09:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Cultural Studies) <i>Homann</i>	10:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Literary Studies) <i>Homann</i>
15:00							
16:00		16:15 - 17:45 S: Dialektologie Französisch/Italienisch <i>Burdy</i>	16:00 - 17:30 HS Didaktik Französisch <i>Berschlin</i>	16:00 - 18:00 Seminar/Hauptseminar: Theater der Macht <i>Marx</i>			10:00 - 17:00 The American (Post-)Apocalypse: From the 'City upon a Hill' to Zombiescape (Ü/Block Cultural Studies) <i>Homann</i>
17:00							
18:00			18:00 - 20:00 5-Euro-Business-Wettbewerb <i>N.N.</i>	18:00 - 20:00 Tutorium: Filmanalyse <i>Isinger</i>	18:00 - 20:00 5-Euro-Business-Wettbewerb <i>N.N.</i>		
19:00		18:30 - 20:00 "What's going on?" <i>Hilbert</i>	18:00 - 20:00 5-Euro-Business: Infoveranstaltung <i>N.N.</i>		18:00 - 20:00 5-Euro-Business: Get-together <i>N.N.</i>		
20:00			18:00 - 20:00 5- →Business - Infoveranstaltung <i>N.N.</i>		18:00 - 20:00 5- →Business - Get together <i>N.N.</i>		
21:00		20:00 - 21:45 Infoabend - Unabhängige Studierendeninitiative e. V. <i>Kilian</i>		20:00 - 22:00 TU <i>Stößlein</i>			

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 1.5.2017 bis 7.5.2017
Einzeltermine vom 1.5.2017 bis 7.5.2017
Stand: Montag, 24 Juni 2024 14:38:42