

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00			08:00 - 10:00		08:00 - 10:00
09:00		08:30 - 10:00 English Phonetics and Phonology B	Übersetzung/Sprach E-D I C	08:30 - 10:00 Theorie-Praxis-Sem zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hain (A)	Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten
10:00	10:00 - 12:00 TU: Einführung span./ital. Literaturwissenschaft (ab 8.5.)	10:00 - 12:00 V Antike Dichtungstheorie: Aristoteles, Horaz, Ps.-Longin	10:15 - 11:45 Arabisch IV a	10:00 - 12:00 Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III B	10:15 - 11:45 S: "Kleidung, Verhüllung, Distinktion in der Geschichte des Islams"
11:00					
12:00	12:00 - 14:00	12:00 - 14:00	12:00 - 14:00	12:00 - 14:00	
13:00	Seminar/Prosemina Der Erste Weltkrieg in Literatur und Film	Übung/Einführung II: Thomas Manns Erzählungen	S: Learner Centred Focus in the FL Classroom	Tutorium 3 (zu "Introduction to English Linguistics") (bis 20.7., 14tg.)	
14:00	14:00 - 16:00	14:00 - 16:00	14:00 - 16:00	14:00 - 16:00	
15:00	Ü Lektüreübung Petron, Satyricon	Tutorium Die Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart	Übung/Einführung II: Romantik	Tutorium 5 zur Einführung in die NdL	
16:00	16:00 - 18:00		16:00 - 17:30	16:00 - 18:00	
17:00	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (B)	16:15 - 17:45 S: Dialektologie Französisch/Italieni	HS Didaktik Französisch	Seminar/Hauptseminar: Theater der Macht (nicht 18.5.)	
18:00	18:15 - 19:45			18:00 - 20:00	
19:00	S/OS/Ü Work in Progress (Frz./It./Sp.) (ab 8.5.)	18:30 - 20:00 "What's going on?"		Tutorium: Filmanalyse	
20:00				20:00 - 22:00	
21:00				TU	

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.7.2017  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Dienstag, 09 Juli 2024 01:52:32