

# UnivIS - Raumplan U2/01.36

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 8.5.2017	Di 9.5.2017	Mi 10.5.2017	Do 11.5.2017	Fr 12.5.2017
08:00		08:30 - 10:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Grundschule Lisberg (B)</b>	08:00 - 10:00 <b>Metaphysik: Das Problem der Existenz</b>	08:00 - 10:00 <b>Spanisch: Traducción y versión parafrástica español - alemán C2</b>	
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 <b>Hebräisch II [Zeilmann]</b>	10:15 - 11:45 <b>Arabistisches Oberseminar II</b>	10:00 - 12:00 <b>Exam Preparation North-American Literature (Repetitorium)</b>	10:00 - 12:00 <b>Das Katalanische</b>	10:00 - 12:00 <b>Sprachpraktische Übung für Examenkandidaten</b>
11:00					
12:00	12:15 - 13:45 <b>S: Islamische Konzepte im koranischen Verständnis</b>	12:00 - 14:00 <b>Antike Sprachphilosophie</b>	12:00 - 14:00 <b>"Nicht belegt im SS 17" Nachfolge Prof. Gier</b>		
13:00					
14:00	14:15 - 15:45 <b>English and German in Contrast</b>	14:00 - 16:00 <b>Huwi IV: Writing Education Research in English</b>	14:00 - 16:00 <b>Ü: Staatsexamensübungen (Französisch Diachronie)</b>	14:00 - 16:00 <b>Tutorium zur Vorlesung Einführung in die Christliche Sozialethik</b>	
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 <b>Strukturen Italienisch</b>	16:00 - 18:00 <b>Tutorium 3 zur Einführung in die NdL</b>	16:15 - 17:45 <b>VL: Descubrimientos, conquista y colonización de América: acontecimientos y fuentes</b>	16:00 - 18:00 <b>Ü: Literaturgeschichte und Textinterpretation Spanisch</b>	
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 <b>Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen II A</b>	18:00 - 20:00 <b>Examenskurs AT</b>		18:00 - 20:00 <b>Tutorium zum Italienischen Theater</b>	
19:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 8.5.2017 bis 14.5.2017  
Einzeltermine vom 8.5.2017 bis 14.5.2017  
Stand: Samstag, 24 August 2024 20:09:36