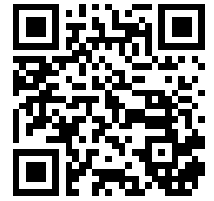


# UnivIS - Raumplan

## KÄ7/00.15

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
<b>08:00</b>	08:00 - 10:00 <b>Français économique I: Introduction au français économique</b> (ab 23.10.)	08:00 - 10:00 <b>Französisch: Sprachpraxis B1: Französisch 3</b>	08:00 - 10:00 <b>L'italiano dell'economia VII: Il turismo in Italia</b> (ab 25.10.)	08:00 - 10:00 <b>Français économique I: Introduction au français économique</b> (ab 26.10.)	08:00 - 10:00 <b>Spanisch: Sprachpraxis A1: Spanisch 1</b>
<b>09:00</b>					
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>Français économique II : Actualités économiques</b> (ab 23.10.)	10:00 - 12:00 <b>Français économique II : Actualités économiques</b> (ab 24.10.)	10:00 - 12:00 <b>L'italiano dell'economia III: La politica economica italiana dalla ricostruzione ai giorni nostri</b> (ab 25.10.)	10:00 - 12:00 <b>Français économique III: Aspects économiques</b> (ab 26.10.)	10:00 - 12:00 <b>Latein: Sprachpraxis 1: Latein 1</b>
<b>11:00</b>					
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Russisch: Sprachpraxis A1: Russisch I</b>	12:00 - 14:00 <b>Wirtschaftsrussisch I: Einführung in die Wirtschaftssprache</b>	12:00 - 14:00 <b>Italienisch: Sprachpraxis B1: Italienisch 3</b>	12:00 - 14:00 <b>Latein: Sprachpraxis 2: Latein 2</b>	12:00 - 14:00 <b>Latein: Sprachpraxis 2: Latein 2</b>
<b>13:00</b>					
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>Français économique V: L'art et l'économie</b> (ab 23.10.)	14:00 - 16:00 <b>Français économique III: Aspects économiques</b> (ab 24.10.)	14:00 - 16:00 <b>Business English VII: Legal Issues</b> (ab 25.10.)	14:00 - 16:00 <b>Français économique VII: Le monde du travail</b> (ab 26.10.)	
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>					
<b>17:00</b>					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Britta Böbert (App. 1242,  
sekretariat.sz@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.10.2017 bis 10.2.2018  
Einzeltermine vom 16.10.2017 bis 10.2.2018  
Stand: Montag, 01 Juli 2024 18:38:10