

UnivIS - Raumplan

WE5/00.033 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00				08:00 - 10:00 Klavierstimmung (nur 30.11.) <i>Wind</i>			
09:00	08:30 - 11:00 Klavierstimmung (nur 20.11.) <i>Wind</i>					09:00 - 18:00 Bewegter Religionsunterricht in der Sekundarstufe (Schwerpunkt Haupt- u. Realschule sowie Berufliche Schulen) (nur 28.10., 18.11.) <i>Buck</i>	
10:00	10:00 - 11:00 Orgelprobe (nur 29.1.) <i>Wind</i>	10:15 - 11:45 Musiktheorie - praktisch <i>Deutsch</i>	10:00 - 11:30 Elementare Musikpraxis <i>Forster</i>	08:30 - 11:00 Klavierstimmung (nur 1.2.) <i>Wind</i>	10:15 - 11:45 Einführung MP und MD <i>Hörmann</i>		
11:00			11:30 - 14:00 Probe für Liederabend mit Martin Fösel (Gesang) Beate Roux (Klavier) und (nur 29.11.) <i>Scharnick</i>	10:00 - 12:00 Kammerchor <i>Schmidts</i>			
12:00	12:00 - 19:00 Auftaktveranstaltung zum Promotionskolleg "Makroökonomik bei beschränkter Rationalität: Dynamik, Stabilität und Verteilung" (nur 6.11.) <i>Proaño</i>	12:15 - 13:45 Analyse - Grundlagen (ab 24.10., nicht 17.10.) <i>Schmidts</i>	12:00 - 14:00 Orgelprobe (nur 31.1.) <i>Wind</i>	12:15 - 13:45 Ensembleleitung I <i>Schmidts</i>	12:00 - 13:30 Das Musical <i>Woebis</i>	10:00 - 20:00 Kammerorchester (nur 21.10., 9.12.) <i>Schmidts</i>	
13:00						10:00 - 20:00 Kammerchor (nur 9.12., 25.11.) <i>Schmidts</i>	
14:00	14:15 - 15:45 Basisqualifikation (ab 23.10., nicht 6.11.) <i>Schmidtnr</i>	14:15 - 15:45 Musik und Emotion <i>Muth</i>	14:00 - 16:00 Staatsexamen Ensemblearbeit (nur 25.10.) <i>Scheer</i>	14:00 - 16:00 Grundlagen der Kunstgeschichte - Basis Kunst und Theorie oder Basis KW/KD I - (D. Eggenhofer) <i>Eggenhofer</i>	13:30 - 17:00 Abschlussworkshop Innovationslabor (nur 9.2.) <i>Nicklas</i>	10:00 - 20:00 Universitätschor (nur 27.1., 2.12.) <i>Schmidts</i>	
15:00	16:15 - 17:45 Jazz/Pop-Ensemble (nicht 6.11.) <i>Schieferdecker</i>	14:30 - 18:00 Probe mit Martin Fösel (Gesang) Beate Roux (Klavier) und (nur 31.10.) <i>Scharnick</i>	14:15 - 15:45 Ensembleleitung I <i>Schmidts</i>		14:00 - 16:00 Auftaktworkshop Innovationslabor (nur 20.10.) <i>Nicklas</i>	12:45 - 18:00 Bigband Hauptprobe (nur 16.12.) <i>Schieferdecker</i>	15:00 - 18:00 Probe mit Martin Fösel (Gesang) Beate Roux (Klavier) und (nur 29.10.) <i>Scharnick</i>
16:00	17:45 - 18:30 Jazz/Pop-Ensemble (nicht 6.11.) <i>Schieferdecker</i>		16:15 - 17:45 Did. u. Praxis, Pop/Rock <i>Kager</i>	16:00 - 16:50 Probe für VA, UniROX-Band (nur 1.2.) <i>Ferdin</i>		16:00 - 20:00 Universitätsorchester (nur 2.12., 27.1.) <i>Schmidts</i>	16:00 - 19:00 Cajón Workshop (nur 3.12.) <i>Scharnick</i>
17:00	18:30 - 19:30 Bigband Aufbau (nicht 1.1., 25.12., 6.11.) <i>Schieferdecker</i>			16:50 - 17:30 Probe für VA, Einspielen (nur 1.2.) <i>Scheer</i>	14:00 - 18:00 Bewegter Religionsunterricht in der Sekundarstufe (Schwerpunkt Haupt- u. Realschule sowie Berufliche Schulen) (nur 27.10., 17.11.) <i>Buck</i>		17:45 - 22:30 Bigband Hauptprobe (nur 10.12.) <i>Schieferdecker</i>
18:00				17:00 - 19:00 Probe für Liederabend mit Martin Fösel (Gesang) Beate Roux (Klavier) und (nur 30.11.) <i>Scharnick</i>	14:00 - 18:00 Medienpraxis Tutorium (nur 15.12.) <i>Scharnick</i>		18:00 - 22:00 Medienpraxis Tutorium (nur 7.1.) <i>Scharnick</i>
19:00		19:00 - 22:00 Universitätsorchester (ab 24.10.) <i>Schmidts</i>	18:15 - 21:00 Universitätschor (nicht 20.12.) <i>Schmidts</i>	17:30 - 18:15 Probe für VA, Extra-Chor (nur 1.2.) <i>Deutsch</i>	16:00 - 18:00 Klassenvorspiel (nur 26.1.) <i>Wind</i>		18:30 - 22:30 Bigband Generalprobe (nur 28.1.) <i>Schieferdecker</i>
20:00	19:30 - 22:30 Bigband <i>Schieferdecker</i>			18:00 - 22:00 Medienpraxis Tutorium (nur 14.12.) <i>Scharnick</i>	17:00 - 20:00 Kammerchor (nur 24.11.) <i>Schmidts</i>		
21:00				18:15 - 18:30 Probe für VA, Einspielen (nur 1.2.) <i>Scheer</i>	17:00 - 21:00 Kammerorchester (nur 20.10.) <i>Schmidts</i>		
22:00				18:15 - 19:30 Probe für Vortragsabend (nur 25.1.) <i>Scheer</i>	18:00 - 21:00 Universitätschor (nur 1.12.) <i>Schmidts</i>		
23:00				19:00 - 21:00 Liederabend mit Martin Fösel (Gesang) und Beate Roux (Klavier) (nur 30.11.) <i>Scharnick</i>	20:00 - 22:00 Probe mit Martin Fösel (Gesang) Beate Roux (Klavier) und (nur 24.11.) <i>N.N.</i>		
				19:00 - 21:00 Vortragsabend der Studierenden (nur 1.2.) <i>Scheer</i>			

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (App. 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.10.2017 bis 10.2.2018
Einzeltermine vom 16.10.2017 bis 10.2.2018
Stand: Montag, 29 Juli 2024 11:38:31