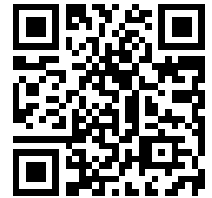


# UnivIS - Raumplan

## U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
<b>08:00</b>		08:00 - 10:00 <b>Psycholinguistics</b> <i>Schlüter</i>	08:00 - 10:00 <b>Übersetzung/Sprachm</b> <b>E-D I A</b> <i>Hilbert</i>	08:00 - 10:00 <b>Tutorium zum ES</b> <b>Erec</b> <i>Schünemann</i>	08:00 - 10:00 <b>Sprachpraktische</b> <b>Übung für</b> <b>Examenskandidaten</b> <i>Wynne</i>
<b>09:00</b>					
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>TU: Einführung</b> <b>frz.</b> <b>Literaturwissenschaft</b> <i>Barth</i>	10:00 - 12:00 <b>Ü Einführung in die</b> <b>lateinisch-deutsche</b> <b>Übersetzung</b> <i>Günther</i>	10:15 - 11:45 <b>S/Ü: Strukturen</b> <b>Französisch</b> <b>(Basismodul)</b> (ab 7.2.) <i>Haase</i>	10:15 - 11:45 <b>Seminar/Hauptseminar</b> <b>Literarische</b> <b>Regionalkrimis</b> <i>Ecker</i>	10:00 - 12:00 <b>Bulgarisch I</b> <i>Schwaiger</i>
<b>11:00</b>					
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Grammatik mit</b> <b>Deutsch-als-Zweitspra</b> (ab 23.10.) <i>Tatzel</i>	12:00 - 14:00 <b>Tutorium 3 zur</b> <b>Einführung in die</b> <b>NdL</b> <i>Meurer</i>	12:00 - 14:00 <b>S: Introduction to</b> <b>English Language</b> <b>Teaching and</b> <b>Learning (D)</b> <i>Wilson</i>	12:00 - 13:00 <b>Tutorium 4 (zu</b> <b>"Introduction to</b> <b>English</b> <b>Linguistics")</b> <i>Mahler</i>	
<b>13:00</b>				13:00 - 14:00 <b>Tutorium 5 (zu</b> <b>"Introduction to</b> <b>English</b> <b>Linguistics")</b> <i>Mahler</i>	
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>Ü Lektüreübung</b> <b>Longos, Daphnis</b> <b>und Chloë</b> <i>Furthmüller</i>	14:15 - 15:45 <b>PS/Ü Literatur,</b> <b>Kunst und Krieg:</b> <b>Spanien,</b> <b>Frankreich und</b> <b>Deutschland im 20.</b> <b>Jh.</b> <i>Lützelberger</i>	14:00 - 16:00 <b>"Reading Minds" -</b> <b>Literaturpsychologie</b> <b>in Theorie und</b> <b>Praxis</b> <i>Mangos</i>	14:00 - 16:00 <b>Tutorium 5 zur</b> <b>Einführung in die</b> <b>NdL</b> <i>Eberle</i>	
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>	16:15 - 17:45 <b>Wortbildung</b> <i>Szczepaniak</i>	16:15 - 17:45 <b>S: Nominale</b> <b>Morphosyntax des</b> <b>Französischen</b> <i>Haase</i>	16:00 - 17:30 <b>HS Didaktik</b> <b>Französisch</b> <b>(Gymnasium und</b> <b>Realschule):</b> <b>"Literaturdidaktik</b> <b>des Französischen"</b> <i>Berschin</i>	16:00 - 18:00 <b>Seminar/Proseminar:</b> <b>DDR-Literatur</b> <i>Kraus</i>	
<b>17:00</b>					
<b>18:00</b>	18:00 - 19:30 <b>Qualität von</b> <b>DaF-Lehrwerken.</b> <b>Didaktisch-methodische</b> <b>Analyse</b> <i>Al-Marqini</i>	18:30 - 20:00 <b>"What's going on?"</b> <i>Hilbert</i>	18:00 - 20:00 <b>+ Spanisch:</b> <b>Sprachpraxis B1:</b> <b>Spanisch 3</b> <i>López Tato</i>		
<b>19:00</b>					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.10.2017 bis 10.2.2018  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Mittwoch, 10 Juli 2024 21:50:30