

# UnivIS - Raumplan

## U9/01.11

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00			Grundkurs I <i>Wynne</i>	English Linguistics Research Seminar <i>Krug</i>	
09:00					
10:00	Grundkurs II <i>Auer</i>		Englische Sprachgeschichte B <i>Schlüter</i>	Exam Preparation English Literature <i>Schädlich</i>	
11:00					
12:00	PS/Ü "Sozialwissenschaftler für Philologinnen und Philologen" <i>Paulus</i>	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (C) <i>Müller</i>	From Topic to Thesis to Final Paper: A Preparatory Course (Literary Studies) <i>Konopka</i>	TU Tutorium <i>N.N.</i>  Heimat in der arabischen Literatur <i>Behzadi</i>	
13:00			From Topic to Thesis to Final Paper: A Preparatory Course (Cultural Studies) <i>Konopka</i>		
14:00	Spotlights on English Drama, part I <i>Münderlein</i>	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D) <i>Müller</i>		Of Graves, Churchyards and Epitaphs <i>Manghi</i>	
15:00					
16:00	Ü/ES II: Conrad Ferdinand Meyer <i>Lehner</i>	Englische Sprachgeschichte A <i>Knappe</i>	Übersetzung/Sprachn E-D I D <i>Buttafoco</i>	Introducing Old and Middle English <i>Knappe</i>	
17:00					
18:00	Nachholtermine alle LVs Englische Literaturwissenschaft <i>N.N.</i>	From Benjamin Franklin to "The Girls Next Door": The Rags-to-Riches Narrative in American Culture <i>Konopka</i>	Frankenstein <i>Houswitschka</i>	English Linguistics Research Seminar <i>Krug</i>	
19:00					
20:00	Conversation I <i>N.N.</i>	Conversation II <i>N.N.</i>	Forschungsseminar und Betreuungsübung Englische Literaturwissenschaft (Houswitschka) <i>Houswitschka</i>	Conversation V <i>N.N.</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 9.4.2018 bis 14.7.2018  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Sonntag, 25 August 2024 10:16:38