

UnivIS - Raumplan

U2/01.33

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	Das gottesdienstliche Handeln der Kirche <i>Wünsche</i>	Chinesisch: Sprachpraxis A1: Chinesisch 1 <i>Deng</i>	Exam Preparation North-American Literature (Repetitorium) <i>Roth</i>		Masterfeier 2018 - Denkmalwissenschaft (nur 29.6.) <i>Palme</i>	Masterfeier 2018 - Denkmalwissenschaften (nur 30.6.) <i>Palme</i>
09:00						
10:00	Vorlesung: Weimarer Klassik <i>Marx</i>	Ü: Einführung ins Altspanische (Rom. Sprachwiss./Hisp.) <i>Scholz</i>	HS Religion in American Life <i>Fischer</i>	Bibel <i>Talabardon</i>	V/Ü LE "NOUVEAU ROMAN" : NATHALIE SARRAUTE ET ALAIN ROBBE-GRILLET (nicht 29.6.) <i>Talabardon</i>	
11:00						
12:00	Einführung in die Kirchen- und Theologiegeschichte <i>Wabel</i>	PERSPEKTIVWEC Christentum und Judentum aus der Sicht des jeweils anderen (Judentum und Christentum) <i>Bründl</i> Perspektivwechsel <i>Talabardon</i>	Examenskurs Fundamentaltheolog <i>Martin</i>	Syntaktische Analyse <i>Christ</i>		
13:00						
14:00	Tutorium Britische Kultur <i>Hartmann</i>	Eigennamen und ihr Wandel <i>Szczepaniak</i>				
15:00						
16:00	ES <i>Ringelmann</i>	Logik <i>De Anna</i>	Tutorium zum Einführungsseminar Gegenwartssprache: Einführung in die Germanistische Linguistik <i>Pfeffer</i>	Lektüregespräche Koordinationstermin für alle Studierende <i>Melichar</i>		
17:00						
18:00	Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation frz. (nur 25.6.) <i>Lüttzelberger</i> Klausur - Einführungskurs (nur 2.7.) <i>Craig</i>		Institutsversammlung/Lehrkonferenz (nur 4.7.) <i>Grüner</i>			Chorkonzert "Bamberg ganz Chor" (nur 23.6.) <i>Veranstaltungsbüro</i>
19:00						
20:00						
21:00						
22:00						
23:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 9.4.2018 bis 14.7.2018
Einzeltermine vom 9.4.2018 bis 14.7.2018
Stand: Donnerstag, 22 August 2024 18:50:36