

# UnivIS - Raumplan

## U11/00.25

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
00:00					00:00 - 01:00 <b>Sommerfest - AK Orient</b> (nur 29.6.) <i>Hoffmann</i>	
01:00						
02:00						
03:00						
04:00						
05:00						
06:00						
07:00						
08:00	08:15 - 09:45 <b>Türkisch IV b: Konversation</b> (ab 16.4.) <i>Yüksekkaya</i>	08:30 - 10:00 <b>Literarische Übersetzung ins Persische</b> <i>Sharifi-Neystanak</i>	08:15 - 09:45 <b>Madrasa und Khanqah</b> (ab 18.4.) <i>Korn</i>	08:15 - 09:45 <b>Tutorium Französisch</b> (ab 19.4.) <i>Seidel</i>		
09:00						09:15 - 13:45 <b>Ein Iraner in Paris: Reiseberichte als Quellen für Kulturkontakte und politische Reformideen</b> (nur 14.4., 21.4., 28.4., 5.5.) <i>Gharevi</i>
10:00	10:00 - 12:00 <b>Der Mystiker und Dichter Galal ad-Din Rumi (Maulawi, Mevalna): Leben, Werk und Wirkung</b> (ab 16.4.) <i>Hoffmann</i>	10:15 - 11:45 <b>Öffentliche Buße und Rituale der Unterwerfung im Mittelalter (Public penance and rituals of submission in the Middle Ages)</b> <i>van Eickels</i>	10:00 - 12:00 <b>Einführungsseminar: Beschreibung und kunsthistorische Interpretation von Kunstwerken aus dem slavischen Kulturraum</b> <i>Raev</i>	10:00 - 12:00 <b>Nachholklausuren Arabisch I + III</b> (nur 3.5.) <i>Al-Hassani</i>	10:00 - 12:00 <b>S/HS: Jüdisch-deutschsprachige Literatur in der Bukowina: Wo Menschen und Bücher lebten (Paul Celan)</b> <i>Hermann</i>	
11:00				10:00 - 12:00 <b>Studiengangsmarketing</b> (nur 17.5.) <i>Gharevi</i>		
12:00	12:15 - 13:45 <b>Kunst der Seldschukenzeit</b> (ab 16.4.) <i>Korn</i>	12:00 - 14:00 <b>Moderne Kunst aus dem Nahen Osten</b> (ab 17.4.) <i>Ivren</i>	12:15 - 13:45 <b>Die islamische Sexualethik - Grundlagen und moderne Debatten</b> <i>Rosenbaum</i>	12:15 - 13:45 <b>Übersetzungswerkstatt: Übersetzung Persisch-Deutsch</b> <i>Haag-Higuchi</i>	12:00 - 14:00 <b>Vorbesprechung zu J: Weltliteratur in Übersetzung</b> (nur 13.4.) <i>Rothkoegel</i>	
13:00						
14:00	14:15 - 15:45 <b>Türkisch II b, Übungen zur Grammatik</b> (ab 16.4.) <i>Yüksekkaya</i>	14:00 - 16:00 <b>Sprachpraktisches Aufbaumodul Persisch 3: a) Sprachlehre</b> <i>Haag-Higuchi</i>	14:00 - 16:00 <b>Key Texts in Literary Theory</b> (bis 4.7., 14tg.) <i>Münderlein</i>	14:00 - 16:00 <b>S:</b> <i>Franke</i>	12:00 - 16:00 <b>Projekt Reißverschluss</b> (nur 4.5.) <i>Wolfrum</i>	
15:00				14:00 - 16:00 <b>Arabisch II a</b> <i>Ragab</i>	14:00 - 17:00 <b>Persisch aktiv und kreativ (Theater spielen - Singen - Deklamieren)</b> (13.4.-6.7., 14tg.) <i>Sharifi-Neystanak</i>	
16:00	16:00 - 18:00 <b>Sprachpraktisches Aufbaumodul Persisch 3: c) Übungen zur Sprachlehre</b> (ab 16.4., nicht 23.4.) <i>Sharifi-Neystanak</i>	16:00 - 18:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) C</b> <i>Sönning</i>	16:15 - 17:45 <b>F: Russische Denker und die russische Revolution. Eine Geschichte des Scheiterns</b> <i>Erdmann</i>	16:15 - 17:45 <b>What is Kemalism?</b> <i>Herzog</i>		
17:00	16:15 - 17:45 <b>Gesellschaft der Minderheiten: Geschichte des Libanon</b> (nur 23.4.) <i>Gharevi</i>					
18:00	18:00 - 20:00 <b>Französisch: Examensvorbereitung (Übersetzung F-D)</b> <i>Taronna</i>	18:00 - 20:00 <b>PS Cicero, Pro Milone</b> (nur 26.6.) <i>Klang</i>	18:15 - 19:45 <b>Vorbereitungstreffen Exkursion Paris</b> (nur 16.5.) <i>Gharevi</i>	18:00 - 20:00 <b>Shakespeare Reading Group</b> <i>Münderlein</i>		
19:00				18:00 - 24:00 <b>Sommerfest - AK Orient</b> (nur 28.6.) <i>Hoffmann</i>		
20:00						
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 9.4.2018 bis 14.7.2018  
Einzeltermine vom 9.4.2018 bis 14.7.2018  
Stand: Montag, 29 Juli 2024 04:33:25