

# UnivIS - Raumplan

## U5/02.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	Tut <i>Flechsig</i>	Reserviert für Nachfolge Prof. Gier <i>N.N.</i>	Betreuungsübung und Forschungskolloquium <i>Jansohn</i>	Seminar/Proseminar: Novellen <i>Zilles</i>	ES <i>Federolf</i>	PS (nur 16.6.) <i>Leipold</i>  J: Weltliteratur in Übersetzung (nur 30.6., 7.7., 14.7.) <i>Rothkoegel</i>  Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag (nur 14.4., 21.4.) <i>Völker</i>	PS (nur 17.6.) <i>Leipold</i>
09:00			Violent Delights Have Violent Endings : Artificial Intelligence and Humanity <i>Schädlich</i>				
10:00	ES <i>Goller</i>	S "Alternative Wahrheiten" <i>De Rentis</i>	Tutorium zum Einführungsseminar Gegenwartssprache: Einführung in die Germanistische Linguistik <i>Stuerzenhofecker</i>	Nachholklausur Persisch II (nur 26.4.) <i>Sharifi-Neystanak</i>  Teacher mobility (nur 14.6.) <i>N.N.</i>  English Phonetics and Phonology F (nur 12.7.) <i>Schützler</i>  Tutorium Erstsemester Betreuung (nur 24.5.) <i>Tutor/In</i>  Stimmbildung (nur 17.5.) <i>Morgenroth</i>	Historischer Hausbau in Franken. NF-FW-BF- I oder II-30/45; BA30 Modul 1 + 3, BA45 Modul 1 + 4; Export Modul 1+4. (nur 13.4.) <i>Eckstein</i>  Tutorium zur Vorlesung "Theoretische Grundlagen der Sozialpädagogik / Theorien der Sozialpädagogik" (nur 6.7.) <i>Gotschalk</i>  Historischer Hausbau in Franken. NF-FW-BF- I oder II-30/45; BA30 Modul 1 + 3, BA45 Modul 1 + 4; Export Modul 1+4. (nur 27.4., 25.5., 8.6., 22.6.) <i>Eckstein</i>	Frühe sowjetische russisch-jüdische Literatur (nur 5.5., 26.5., 23.6.) <i>Dreyer</i>	
11:00							
12:00	S: Aspekte des Englischunterrichts III (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen) <i>Schmidt</i>	Social Writing, Socialist Writing, So-called Writing? American Literature 1860-1910 <i>Konopka</i>  Gastvortrag Dr. Katharina Fackler (Karl-Franzens-Univers Graz, Austria): "A Sense of Social Justice? Photography and the Cold War Struggle against Poverty" (nur 10.7.) <i>Konopka</i>					
13:00							
14:00	Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Mittelschulen, Realschulen und Gymnasien sowie für Studierende des Masterstudiengangs Wirtschaftspädagogik ) <i>Schmidt</i>	Tutorium Islamische Welt in Geschichte und Gegenwart <i>Tutoren</i>	S: (Begleit-) Seminar zum Praktikum: <i>Berschin</i>	Zionismus <i>Tzfadya</i>  S (BA): Zionismus, Anti-Zionismus und Judentum (Zionismus) <i>Tzfadya</i>		PS (nur 15.6.) <i>Leipold</i>  Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag (nur 13.4., 20.4.) <i>Völker</i>  J: Weltliteratur in Übersetzung (nur 29.6., 6.7., 13.7.) <i>Rothkoegel</i>	
15:00							
16:00	Ü: Altfranzösische Lektüreübung/Vorberei auf die Staatsexamensklausur Diachronie (ab 16.4.) <i>Burdy</i>	"Gegensätze ziehen sich an" - oder doch eher: "Gleich und gleich gesellt sich gern" <i>Bauernschmitt</i>	Grundkurs III <i>Irvine</i>	Reserviert für Nachfolge Prof. Gier <i>N.N.</i>		Russisches Theater - ArtEast (nur 1.6.) <i>East</i>	
17:00							
18:00	Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Dippold</i>	HS (nur 29.5., 12.6.) <i>Bennewitz</i>	V Ciceros politische Reden <i>Schauer</i>  Gastvortrag: Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) - eine neue Agenda für den Lateinunterricht? - Dr. Anne Friedrich (Martin-Luther-Univers Halle-Wittenberg) (nur 27.6.) <i>Zink</i>	Tutorium 4 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Müller</i>			
19:00							
20:00	TUT <i>Walter</i>	Tut <i>Kellmann</i>	Studierendenbefragung zur Akkreditierung (nur 25.4.) <i>Zenk</i>				
21:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 9.4.2018 bis 14.7.2018  
Einzeltermine vom 9.4.2018 bis 14.7.2018  
Stand: Samstag, 29 Juni 2024 01:42:34