

# UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00			Übersetzung/Sprachmittlung E-D I A <i>Hilbert</i>	Tut <i>Driemecker</i>	S/OS WiP <i>De Rentis</i>		
09:00	TU Einführung in die ital./span. Literaturwissenschaft <i>Fritz</i>	English Phonetics and Phonology C <i>Schlüter</i>					
10:00		V Griechische Tragödie: Politik im Theater <i>Vogt</i>	S/Ü: Grundlagen: Strukturen Französisch <i>Haase</i>	Seminar/Hauptseminar: Geschichte der deutschsprachigen Schweizer Literatur an ausgewählten Beispielen <i>Ecker</i>	Einführung in den Koran <i>Rosenbaum</i>	"What about us:" Reproductive Justice in America (Literary Studies) (nur 23.6.) <i>Zehelein</i>	Seeing Ourselves in Other People LGBT Representation in American and German Television (nur 17.6., 1.7.) <i>Mittermeier</i>
11:00						"What about us:" Reproductive Justice in America (Cultural Studies) (nur 23.6.) <i>Zehelein</i>	
12:00	Grammatik mit Deutsch-als-Zweitsprache-Lerner (ab 16.4., nicht 28.5.) <i>Podelo</i>	A: Überblick über literarische Epochen (nur 12.6., 29.5.) <i>Malygin</i>	S: Teaching Grammar <i>Wilson</i>	Tutorium 3 (zu "Introduction to English Linguistics") <i>Limmer</i>	"What about us:" Reproductive Justice in America (Literary Studies) (nur 22.6.) <i>Zehelein</i>	Seeing Ourselves in Other People LGBT Representation in American and German Television (nur 16.6., 30.6.) <i>Mittermeier</i>	
13:00	MasterClass (nur 28.5.) <i>Heger</i>						
14:00	PS Horaz, Satiren, Buch 1 (nicht 28.5.) <i>Langbein</i>	PS/Ü Glanzlichter der span. Dichtung - Einführung in die Arbeit mit lyrischen Texten <i>Lützelberger</i>	Latein: Tutorium <i>Andonie</i>	Seminar/Proseminar: Serienmörder in der Literatur <i>Hassel</i>	"What about us:" Reproductive Justice in America (Cultural Studies) (nur 22.6.) <i>Zehelein</i>		
15:00							
16:00	»Erst kommt das Fressen, dann die Moral.« (Bertolt Brecht) Eine sozioethische Auseinandersetzung mit Esskulturen <i>Mahlmeister</i>	PS: Der einfache Satz im Französischen und Italienischen <i>Haase</i>	Ü: (Basismodul Didaktik des Französischen) <i>Berschin</i>	M10: Masterarbeit: Oberseminar der Historischen Geographie <i>Dix</i>	Migration und Flucht als Themen für den Deutschunterricht (nur 8.6.) <i>Reidelshöfer</i>		
17:00							
18:00	Wöchentliches Treffen - MTP (ab 23.4., nicht 21.5.) <i>Matschat</i>	"What's going on?" <i>Hilbert</i>	TU Einführung in die franz.Literaturwiss. <i>Metschl</i>	Tutorium Master Literatur und Medien (ab 19.4.) <i>Dolles</i>	Tutorium 3 (zu "Introduction to English Linguistics") (nur 6.7.) <i>Limmer</i>		
19:00							
20:00		Infoabend - Feki.de (nur 17.4.) <i>Meyer</i>	Infoabend - USI e. V. (nur 16.5.) <i>Fritsch</i>				
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 9.4.2018 bis 14.7.2018  
Einzeltermine vom 9.4.2018 bis 14.7.2018  
Stand: Donnerstag, 27 Juni 2024 20:58:23