

UnivIS - Raumplan

U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	08:00 - 10:00 PS	08:15 - 09:45 V/S Einf. Litwiss. Rom. (Grundlagen)	08:00 - 10:00 Übung Linguistik III		
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A)	10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology D	10:00 - 12:00 S: Introduction to English Language Teaching and Learning (E)	09:55 - 12:10 Introduction to British and American Cultural Studies (Amerikanistik)	10:00 - 12:00 Ü
11:00					
12:00	12:15 - 13:45 B: Epochen der Slavischen Literaturen am Ende des 18. und am Anfang des 19. Jh.	12:00 - 14:00 PS	12:00 - 14:00 Heimat & Exil	12:15 - 14:00 Übung (E): Introduction to English Language Teaching and Learning	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (ab 16.4., nicht 30.4.)	14:15 - 15:45 The Roots of English	14:00 - 16:00 Das »Hereinbrechen der Armen«. Historische und aktuelle Perspektiven auf die Befreiungstheologie. Seminar in Fundamentaltheologie/ Dogmatik	14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) B	
15:00					
16:00		16:00 - 18:00 Übung: Wahnsinn und Literatur im 20. Jahrhundert (bis 3.7., 14tg.) 16:15 - 17:45 Writing Madness in Twentieth-Century British and German Cultures (bis 3.7., 14tg.)	16:00 - 18:00 Kontrastive Sprachbetrachtungen	16:00 - 18:00 Übung/Einführung II: Lyrik des Expressionismus	
17:00					
18:00					
19:00	20:00 - 22:00 Tut	18:00 - 20:00 Individuum und Gesellschaft: Russische Porträtkunst vom 18. bis 21. Jahrhundert	18:00 - 20:00 PS	18:00 - 20:00 Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A+B"	
20:00					
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 9.4.2018 bis 14.7.2018
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Mittwoch, 17 Juli 2024 12:36:31