

# UnivIS - Raumplan LU19/00.09

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo<br>16.4.2018  | Di<br>17.4.2018   | Mi<br>18.4.2018  | Do<br>19.4.2018   | Fr<br>20.4.2018 |
|-------|--|---|--|---|-----------------|
| 08:00 |  | 08:30 - 10:00<br>Landeskunde und Literatur im<br>DaF-Unterricht<br><i>Scholl</i>                  | 08:30 - 10:00<br>V, Die jüdisch-deutschsprachige<br>Literatur der Bukowina<br><i>Hermann</i>                         | 08:00 - 10:00<br>Tut<br><i>Foit</i>   |                 |
| 09:00 |  |   |  |   |                 |
| 10:00 |  | 10:00 - 12:00<br>IT English - Debating Legal Issues<br><i>Watson</i>                              |  | 10:00 - 12:00<br>Spanisch: Traducción y versión<br>parafrástica español - alemán C1 / Ab<br>SS 18 für MA- und LA-Studierende:<br>Mediación 1<br><i>Baumann</i>                  |                 |
| 11:00 |  |   |  |   |                 |
| 12:00 | 12:00 - 14:00<br>GK Grundkurs im Einführungsmodul<br>"Theorien und Methoden" (Neueste<br>Geschichte)<br><i>Trillitzsch</i> | 12:00 - 14:00<br>Huwi I: Reading Psychology Research<br>in English<br><i>Watson</i>               | 12:00 - 14:00<br>Ausweichraum<br><i>Zeman</i>  | 12:15 - 13:45<br>How Criseyde became Cressida: From<br>Middle English Chaucerian romance to<br>Early Modern English Shakespearean<br>drama<br><i>Knappe</i>                     |                 |
| 13:00 |  |   |  |   |                 |
| 14:00 | 14:00 - 16:00<br>Arbeitsgemeinschaft Didaktik der<br>Geschichte<br><i>N.N.</i>   | 14:00 - 16:00<br>Huwi II: Writing Psychology Research<br>in English<br><i>Watson</i>              | 14:00 - 16:00<br>Bertolt Brecht und Walter Benjamin:<br>Zwei Klassiker der Medientheorie im<br>Dialog<br><i>Lenz</i> | 14:15 - 16:30<br>Introduction to British and American<br>Cultural Studies (Jansohn 1):<br>Einführung in die Britische und<br>Amerikanische Kulturwissenschaft<br><i>Jansohn</i> |                 |
| 15:00 |  |   |  |   |                 |
| 16:00 | 16:00 - 18:00<br>Repetitorium RP<br><i>Kühn</i>  | 16:00 - 18:00<br>Der Dokumentarfilm: Geschichte,<br>Ethik, Ästhetik<br><i>Glaserapp</i>           | 16:00 - 18:00<br>Licht: Fotografie, Film, Architektur<br><i>Lenz</i>   | 16:45 - 19:00<br>Introduction to British and American<br>Cultural Studies (Jansohn 2):<br>Einführung in die Britische und<br>Amerikanische Kulturwissenschaft<br><i>Jansohn</i> |                 |
| 17:00 |  |   |  |   |                 |
| 18:00 |  | 18:00 - 20:00<br>Grey Gardens: Zwischen<br>High-Society, Camp und 'ruin porn'<br><i>Glaserapp</i> | 18:15 - 19:45<br>Arabisch: Sprachpraxis A1: Arabisch<br>1<br><i>Al-Hassani</i>                                       |   |                 |
| 19:00 |  |   |  |   |                 |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.4.2018 bis 22.4.2018  
Einzeltermine vom 16.4.2018 bis 22.4.2018  
Stand: Donnerstag, 18 Juli 2024 04:17:21