

UnivIS - Raumplan

U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	PS Mediävistik II: Minnesang	V/S Einführung in die Literaturwissenschaft für Romanistinnen und Romanisten (Grundlagen)	Übung Linguistik III			Kolloquium Poetikprofessur (nur 14.7.) PS Mediävistik II: Hans Sachs (nur 16.6., 30.6.)
09:00						
10:00	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A)	English Phonetics and Phonology D	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (E)	Introduction to British and American Cultural Studies (Amerikanistik)	Übersetzungsübung I	
11:00						
12:00	B: Epochen der Slavischen Literaturen am Ende des 18. und am Anfang des 19. Jh.	PS Mediävistik II: Das Nibelungenlied	Heimat & Exil	Übung (E): Introduction to English Language Teaching and Learning	Vorbesprechung zu PS Mediävistik II: Hans Sachs (nur 13.4.) Workshop Phonetics & Phonology (nur 6.7.)	
13:00						
14:00	Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (ab 16.4., nicht 30.4.)	The Roots of English	Das »Hereinbrechen der Armen«. Historische und aktuelle Perspektiven auf die Befreiungstheologie. Seminar in Fundamentaltheologie/ Dogmatik	Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) B	PS Mediävistik II: Hans Sachs (nur 15.6., 29.6.)	
15:00	Textkompetenz als Bildungsaufgabe. Aspekte der Literalität aus sprachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Sicht (nur 30.4.)					
16:00	Ü - Übung zur Vorlesung Grundschulpädagogik und -didaktik II (nur 25.6.)	Informationsveranstaltung (nur 12.6.) Übung: Wahnsinn und Literatur im 20. Jahrhundert (bis 3.7., 14g.) C: Russische literarische Spuren in (Süd-)Deutschland (nur 15.5.) Round Table Studiendekane GuK (nur 26.6.) Writing Madness in Twentieth-Century British and German Cultures (bis 3.7., 14g.) Vorbesprechung zu B7a Sozial- und Kulturgeographie: "Konzepte und Visionen der Stadtentwicklung und des Wohnens: ethnologische, kunstgeschichtliche und sozialgeographische Perspektiven" (nur 10.7.) Vorbesprechung zu Konzepten und Visionen der Stadtentwicklung und des Wohnens: Europäisch-ethnologische, kunstgeschichtliche und sozialgeographische Perspektiven (nur 10.7.)	Kontrastive Sprachbetrachtungen	Übung/Einführung II: Lyrik des Expressionismus		
17:00						
18:00	Persisch aktiv und kreativ (Theater spielen - Singen - Deklamieren) (nur 18.6.)	Individuum und Gesellschaft: Russische Porträtkunst vom 18. bis 21. Jahrhundert	PS Mediävistik II: Iwein in der Schule	Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A+B"		
19:00	Internationale Woche: Veranstaltung Iranistik: ISAP Vorstellung (nur 2.7.)					
20:00	Tutorium zum ES Erec	Mitgliederversammlung Zentrum für Mittelalterstudien (nur 26.6.)				
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 9.4.2018 bis 14.7.2018
Einzeltermine vom 9.4.2018 bis 14.7.2018
Stand: Mittwoch, 17 Juli 2024 02:30:26