

UnivIS - Raumplan U2/00.25

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00			Ethischer Naturalismus <i>Dr. Anst.</i>	Relig. Kirchengeschichte, Ethik, Weltreligionen & Co. im Religionsunterricht <i>Lindeber</i>	Vorlesung AT Vorlesung: Die Geschichte der Zukunft. Die Entstehung und Entwicklung der Eschatologie in der abrahamitischen Literatur <i>Biberstein</i>		
09:00		V Europa auf dem Weg in die Moderne: Liberalismus, Revolution und Nation (1818-1871) <i>Freitag</i>		Woche der Brüderlichkeit: Prof. Dr. Konstantin Lindner: Deine Religion, meine Religion, keine Religion: Warum interreligiöses Lernen in der Schule unverzichtbar ist und was dabei beachtet werden sollte <i>(s. 11.1)</i>		Klausuren Hilbert <i>(s. 12)</i>	
10:00	Vorlesung AT I: Geschichte Israels und seiner Literatur <i>Birkmeier</i>	Vorlesung NT-1: Einführung in die Schriften des Neuen Testaments <i>Bauer</i>	Vorlesung AKG (zum Aufbau- bzw. Grundtagsmodell E): Ausgesagt von Hippo: Leben und Werk <i>Braun</i>	GOTTES SELBSTMITTEILUNG IN JESUS CHRISTUS: Grundfragen einer christologisch orientierten Theologie der Offenbarung (Fundamentaltheologie: Offenbarung / Christologie) <i>Bretzl</i>	Charakteristika Kirchengeschichte (Kirchengeschichte: Basismodul 1) <i>Bretzl</i>	Gründungsstag des Arbeitskreises Philosophie und Religion der GmPh <i>(s. 11.1)</i>	
11:00		Professur der Fakultät GmK <i>Ther</i>		DER EINE GOTT IN DREI PERSONEN. Das christliche Gottesverständnis im Kontext der monotheistischen Religionen (Dogmatik: Gotteslehre) <i>Eleg</i>		Berufsinformationstag - AK Orient <i>(s. 11.1)</i>	
12:00		Introduction to English and American Literatures (A) <i>Fischer</i>		Epikrasie. Das Medium der Bildbeschreibung in Kunst und Literatur <i>Herrmann</i>	Lehrstuhl für Kirchengeschichte und Schwerpunkt Alte Kirchengeschichte und Patrologie <i>(s. 12)</i>		Neujahrsempfang St. Martin <i>(s. 1.1)</i>
			V Archäologische Zeugnisse von alten und neuem Glauben bei Germanen und Slawen <i>Lauter</i>	Epikrasie. Das Medium der Bildbeschreibung in Kunst und Literatur. <i>Jantzen</i>	Gründungsstag der archäologischen Denkmalpflege, M-GL-DE 90/120 - ab 12 Uhr <i>(s. 12.1)</i>		Veranstaltungsplan
				Frühjahrsweihnachtsfeier <i>(s. 11.1)</i>	Sommer		
13:00				Einführungsvorlesung Philosophie der Antike <i>Fuchs</i>	Gründungsstag des Arbeitskreises Philosophie und Religion der GmPh <i>(s. 11.1)</i>	Fuchs	
				Vorbereitung Südost-Ereignisse <i>Fuchs</i>	Bilanz und Perspektiven der Hochschulkooperation Bamberg-Cité d'Ivoire am 19.10.2018 <i>(s. 11.1)</i>	von Eckel	
				UNESCO Welttag <i>(s. 11.1)</i>	Berufsinformationstag - AK Orient <i>(s. 11.1)</i>	Bretzl	
14:00		Grundfragen der Biomedizinischen Ethik <i>Wegler</i>	Vorlesung: Geschichte der Neuen deutschen Literatur II: 1798-1871 <i>(s. 11.1, 12.1)</i>	Vorbereitung zur Lesung im Anschluss <i>(s. 11.1)</i>	Changklammer zu den Stillkuren II und III <i>(s. 12.1)</i>	Albert	
		Neujahrsempfang der Fakultät GmK <i>(s. 11.1)</i>	Statistische Volkswirtschaft <i>Ther</i>	Neue Texte im Rahmen Literatur in der Universität <i>(s. 11.1)</i>	Vortrag Historischer Verein - Vorbereitung <i>(s. 11.1)</i>	Veranstaltungsplan	
		Antrittsveranstaltung Prof. Dr. Kai Nonnenmacher <i>(s. 11.1)</i>	American English: Synchronic and diachronic aspects <i>(s. 11.1)</i>	Reservierung Taping - Konflikt und Wahrnehmung von Finanzmärkten <i>(s. 11.1)</i>	Performing the Nation: Ethnografische Perspektiven auf die "Achter"-Jubiläum in Festschulen <i>(s. 11.1)</i>	Reitinger	
15:00		Introduction to British and American Cultural Studies (Craig I): Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft <i>Craig</i>	Abschließungsvorlesung Prof. Dr. Peter Wünsche <i>(s. 11.1)</i>	Gastvortrag und Podiumsdiskussion: Interreligiöser Dialog <i>(s. 11.1)</i>	Vortrag Historischer Verein <i>(s. 11.1)</i>	Veranstaltungsplan	
		Bamberg Badles Welcome Event <i>(s. 11.1)</i>	Sprache <i>Gruber</i>	Theologisches Forum WS 2018/19 Vorbereitung der Wahl? <i>(s. 11.1)</i>			
		Vortrag: Aufgaben des Welches-Monitorings als Instrument der Konfliktvermeidung <i>(s. 11.1)</i>	Vertrag <i>Vielken</i>	Glaubensbündel <i>(s. 11.1)</i>			
		Antrittsveranstaltung Prof. Dr. Kai Nonnenmacher, Romanische Kultur- und Literaturwissenschaft <i>(s. 11.1)</i>	Heger	Vorbereitung Weihnachtsfeier Anglistik <i>(s. 11.1)</i>			
		Sitzung Studentischer Konvent <i>(s. 11.1)</i>	Reichmutter	Podiumsgespräch "Christliche Identität angesichts des Judentums - Jüdische Identität angesichts des Christentums" <i>(s. 11.1)</i>			
18:00		Herzliche Begrüßung mit dem Gegenbauer Martin Schicko - Vorbereitung <i>(s. 11.1)</i>		"Bund gerecht: Einblicke in die philosophische Nachwahrnehmung" Eingeweihtung der FGPh <i>(s. 11.1)</i>			
		Neujahrsempfang Bta + B2 <i>(s. 11.1)</i>	Kettler	Hat Religion noch Einfluss? Konfessionelle und kulturtheoretische Perspektiven <i>(s. 11.1)</i>			
		Welchensfeier Dankempfang <i>(s. 11.1)</i>	Perf	Hat Religion noch Einfluss? Konfessionelle und kulturtheoretische Perspektiven <i>(s. 11.1)</i>			
		Welchensfeier der Romantik <i>(s. 11.1)</i>	Dravella	Wie moralisch muss ich sein? Über Heilige und Heiligkeit in einer unheiligen Gesellschaft <i>(s. 11.1)</i>			
19:00		Welchensfeier des Präsidenten für ausländische Studierende <i>(s. 11.1)</i>	Kuhn	HAT RELIGION NOCH EINFLUSS? Konfessionelle und kulturtheoretische Perspektiven <i>(s. 11.1)</i>			
		Herzliche Begrüßung mit dem Gegenbauer Martin Schicko <i>(s. 11.1)</i>	Bund	Theologisches Forum WS 2018/19 Vorbereitung der Wahl? <i>(s. 11.1)</i>			
		Semestereröffnungssitzung mit Arno Geiger <i>(s. 11.1)</i>	Mars	Theologisches Forum WS 2018/19 Vorbereitung der Wahl? <i>(s. 11.1)</i>			
20:00				Lesung: 200 years of Mary Shelley's Frankenstein - Vorbereitung <i>(s. 11.1)</i>			
				Lesung mit Ingo Schulte <i>(s. 11.1)</i>	Lesung mit Natascha Wirthsch: Das magische Tintenfass. Fast ein Roman <i>(s. 11.1)</i>		
				Lesung: 200 years of Mary Shelley's Frankenstein - reading and discussion <i>(s. 11.1)</i>	Welchensfeier Anglistik/Amerikanistik <i>(s. 11.1)</i>		
21:00				Woche der Brüderlichkeit: Natascha Wirthsch: Das magische Tintenfass. Lesung aus einem historischen Roman über drei Generationen einer deutsch-jüdischen Familie <i>(s. 11.1)</i>			
				Multi-Mediale Feier - Hört die Wahrheit, wer auch immer sie spricht <i>(s. 11.1)</i>			
22:00				Lesung: 200 years of Mary Shelley's Frankenstein - Auftritte <i>(s. 11.1)</i>	Neue Texte im Rahmen Literatur in der Universität <i>(s. 11.1)</i>	Mars	
23:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.10.2018 bis 9.2.2019
Einzeltermine vom 15.10.2018 bis 9.2.2019
Stand: Donnerstag, 11 Juli 2024 17:05:53