

# UnivIS - Raumplan

## KR12/02.01 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 15.10.2018	Di 16.10.2018	Mi 17.10.2018	Do 18.10.2018	Fr 19.10.2018
08:00	08:15 - 09:45 BSn Fachmethodik I: Kartographie <i>Liebricht</i>	08:00 - 10:00 M1 Sozial- und Bevölkerungsgeographie - Theorien und Konzepte: "Ausgewählte Themen der Sozial- und Bevölkerungsgeographie" <i>Scholl</i>	08:00 - 10:00 KInf-IPKult-E: Informatik für die Kulturwissenschaften <i>Schlieder</i>	08:15 - 09:00 Nachbesprechung von Exkursionen und Geländepraktika <i>Liebricht</i>	
09:00	09:00 - 09:30 Informationsveranstaltung für alle Studierenden der Geographie <i>Der Direktor des Instituts für Geographie</i>			09:00 - 09:45 B1/B1n GSMS Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs B <i>Schielein</i>	
				09:00 - 09:45 B1nGSMS Einführung in die Physische Geographie: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs B <i>Schielein</i>	
10:00	10:15 - 11:45 B1nGSMS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i>	10:15 - 11:00 B1nGSMS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i>	10:15 - 11:45 Ornamentik <i>Albrecht</i>	10:15 - 11:45 B5 Fachmethodik I: "Statistik I" <i>Liebricht</i>	
	10:15 - 11:45 B1nRSBS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i>	10:15 - 11:00 B1nRSBS Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" <i>Schellmann</i>			
11:00		11:15 - 12:00 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs A <i>Schellmann</i>			
12:00	12:00 - 14:00 Einführung in die Europäische Ethnologie - Kurs A <i>Pusoma</i>	12:00 - 14:00 Exkommunikation von Tieren im Mittelalter (Excommunication of animals in the Middle Ages) <i>Boris</i>	12:15 - 13:45 Die Erforschung mittelalterlicher Architektur - Methoden und Erfahrungen/The study of medieval architecture - Methods and experiences <i>Großmann</i>	12:00 - 14:00 Vorlesung: Wirtschafts- und Innovationsgeschichte im 19. Jahrhundert <i>Wagner-Braun</i>	
13:00					
14:00	14:15 - 15:45 Zeitgenössische deutsche Kunst <i>Brassat</i>	14:15 - 15:45 B6 Regionale Geographie - Europa/Außereuropa "Südafrika" <i>Scholl</i>	14:15 - 15:45 Einführung in die christliche Ikonographie/Introduction to christian Iconography <i>Tebel</i>	14:15 - 15:45 B5 Fachmethodik I: "Kartographie I" <i>Liebricht</i>	14:00 - 18:00 Fit für die germanistische Sprachwissenschaft <i>Osterrieder</i>
15:00					
16:00	16:15 - 17:45 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" <i>Schellmann</i>	16:15 - 17:00 B1/B1n GSMS Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs A <i>Schielein</i>	16:15 - 17:00 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" <i>Schellmann</i>	16:15 - 17:45 Mittelalterliche Kunst in Sachsen und Thüringen/Medieval Art in Saxony and Thuringia <i>Albrecht</i>	
		16:15 - 17:00 B1nGSMS Einführung in die Physische Geographie: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs A <i>Schielein</i>			
17:00			17:15 - 18:00 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs B <i>Schellmann</i>		
18:00	18:00 - 20:30 Wöchentliches Treffen - MTP <i>Braumann</i>		18:00 - 19:30 PS: Der antike Brief als Kommunikationsmedium (Letters in Antiquity) <i>Kreutzer</i>	18:00 - 19:30 Diego Velázquez. Der Hofkünstler und die Freiheit der Kunst im Spanien des siglo de oro <i>Statnik</i>	
19:00		19:15 - 20:45 K Archäologisches Kolloquium mit Gastvorträgen <i>Schreg</i>			
20:00					
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.10.2018 bis 21.10.2018  
Einzeltermine vom 15.10.2018 bis 21.10.2018  
Stand: Donnerstag, 18 Juli 2024 22:02:04