UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Мо	Di	Mi	Do	Fr
08:00		08:30 - 10:00 Tutorium 2 (zu "Introduction to English Linguistics")	08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I A	08:00 - 10:00 Sprachsensibler (Fach-)Unterricht - Von der Notwendigkeit der Sprachbildung in allen Fächern	08:00 - 10:00 S/OS WiP
10:00	10:00 - 12:00 Hans Jonas, Schriften zu Natur und Mensch	10:00 - 12:00 Ü Einführung in das Studium der Klassischen Philologie (für Gräzisten und Latinisten)	10:15 - 11:45 Ü: Phonetik/Phonologie Französisch	10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Gegenwartstheater Theorie und Praxis	10:00 - 12:00 Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten
11:00				10:00 - 12:00 Übung/Seminar: Gegenwartstheater Theorie und Praxis	
12:00	12:15 - 13:45 B8e: Fachmethodik II: Historische Geographie: Sachquellen und materielle Überlieferungen		12:00 - 14:00 S: Mündlichkeit Oral Skills in the EFL Classroom	12:30 - 14:00 Der Balkan	
14:00	14:00 - 16:00 Arabistisches Oberseminar I (14ig.) 14:00 - 16:00 PS/HS (für Gräzisten) Platon, Symposion - entfällt krankheitsbedingt, findet voraussichtlich im SoSe 2019 statt! 14:00 - 16:00 PS/HS (für Gräzisten) Platon, Symposion - entfällt krankheitsbedingt, findet voraussichtlich im SoSe 2019 statt!	14:00 - 16:00 Vorlesung: Deutungskampf um die Kulturrevolution 1968 im Ländervergleich (Frankreich, Italien und Deutschland)	14:00 - 16:00 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (ab 24.10.)	14:00 - 16:00 Seminar/Proseminar: Weihnachten und die Weihnachtsgeschichte in der (deutschsprachigen) Literatur	
16:00 17:00		16:15 - 17:45 Übung: Neufranzösische Texaufgaben	16:15 - 17:45 Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen	16:00 - 18:00 Der Ton macht die Musik Phonetik & Phonologie	
18:00	18:15 - 19:45 TU Einführung franz. Lit.wiss. (ab 22.10.)	18:30 - 20:00 "What's going on?"	18:00 - 20:00 Linguistische Werkstatt	18:15 - 19:45 Conversation IV	
20:00		20:00 - 22:00 Conversation II	20:00 - 22:00 Conversation III		