

UnivIS - Raumplan

WE5/03.065 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00		08:00 - 14:00 Freiarbeit /Übung / Workload für Kunststudierende <i>N.N.</i>	08:00 - 18:00 Freiarbeit /Übung / Workload für Kunststudierende <i>N.N.</i>		08:00 - 18:00 Freiarbeit /Übung / Workload für Kunststudierende (nicht 30.11., 7.12.) <i>N.N.</i>		
09:00						09:00 - 18:00 Grundtechnik - Drucken - (nur 1.12.) <i>Benda</i>	09:00 - 18:00 Grundtechnik - Drucken - (nur 2.12.) <i>Benda</i>
10:00	10:00 - 12:00 Kunstgeschichte - Umgebung- (Karl) <i>Karl</i>			10:00 - 13:00 Gestalten in der Fläche II - Kunstpraxis III oder Vertiefung Berufliche Schulen oder Aufbau KP I (Schmidt-Stein) (14tg.) <i>Schmidt-Stein</i>	14:00 - 20:00 Grundtechnik - Drucken - (nur 30.11.) <i>Benda</i>	09:00 - 18:00 Grundtechnik - Gestalten in der Fläche - Malen - (nur 8.12.) <i>Reimer</i>	09:00 - 18:00 Grundtechnik - Gestalten in der Fläche - Malen - (nur 9.12.) <i>Reimer</i>
11:00	10:00 - 12:00 Fachdidaktik - Umgebung - (N. Karl) <i>Karl</i>			10:00 - 13:00 Drucken - Kunstpraxis IV oder Vertiefung Berufliche Schulen (Drucken II) oder Aufbau KP I (Schmidt-Stein) (25.10.-31.1., 14tg.) <i>Schmidt-Stein</i>	14:00 - 20:00 Grundtechnik - Gestalten in der Fläche - Malen - (nur 7.12.) <i>Reimer</i>		
12:00							
13:00							
14:00	14:00 - 17:00 Gestalten in der Fläche I - Basis KP I - (N. Karl) M0 <i>Karl</i>	14:00 - 16:00 Grundlagen der Fachdidaktik - Basis Kunst und Theorie oder Basis KW/KD I - (N. Karl) Di <i>Karl</i>		14:00 - 18:00 Freiarbeit /Übung / Workload für Kunststudierende <i>N.N.</i>			
15:00				17:00 - 19:00 Vorbesprechung zu Kunstgeschichte - Kunst und Architektur in Athen- Kunst und Theorie II - III - IV oder Aufbau KW oder Vertiefung KW oder Vertiefung RS II - (D. Eggenhofer) (nur 24.1.) <i>Eggenhofer</i>			
16:00		16:00 - 19:00 Basis-Seminar Kunst - Basisqualifikation Kunst (Di./Karl) <i>Karl</i>					
17:00							
18:00							
19:00	19:00 - 20:00 Vorbesprechung zu Vertiefte Technik/Projekt - Fleisch und Blut - (nur 15.10.) <i>Eggenhofer</i>						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Annette Ochs-Lunz (App. 1917,
kunstdidaktik@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.10.2018 bis 9.2.2019
Einzeltermine vom 15.10.2018 bis 9.2.2019
Stand: Freitag, 05 Juli 2024 04:13:20